

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара  
(МАДОУ «Детский сад № 104» г. Сыктывкара)

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад № 104»  
г. Сыктывкара  
Протокол № 1  
от « 03 » сентября 2015 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Директор  
МАДОУ «Детский сад № 104»  
Сабинская О.А.  
Приказ № 10  
от « 03 » сентября 2015 г.



## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 104 общеразвивающего вида»  
г. Сыктывкара  
(МАДОУ «Детский сад №104» г. Сыктывкара)  
(новая редакция)



Срок реализации программы 6 лет

Сыктывкар, 2015 год

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
ВВЕДЕНИЕ	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Характеристика МАДОУ «Детский сад №104»	5
1.1.2. Особенности контингента воспитанников, их родителей	7
1.1.3. Возрастные особенности развития детей	9
1.1.4. Цели и задачи Программы	13
1.1.5. Принципы и подходы к формированию Программы	14
1.1.6. Структура Программы	18
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	19
1.2.1. Целевые ориентиры	19
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной образовательной программе	21
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	25
2.1. Общие положения	25
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	82
2.3.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	82
2.3.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	102
2.3.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	112
2.3.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	135
2.3.5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	141
2.4. Содержание коррекционной работы	156
2.5. Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	160
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	169
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	174
3.1. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	174
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	175
3.3. Кадровые условия реализации основной образовательной программы	182

3.4. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы	185
3.5. Финансовые условия реализации основной образовательной программы	190
3.6. Планирование образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы	191
3.6.1. Годовой календарный график	192
3.6.2. Учебный план	194
3.6.3. Комплексно-тематическая модель планирования образовательного процесса	199
3.7. Режим дня дошкольной образовательной организации	205
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	211
V. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ	213

## **ВВЕДЕНИЕ**

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара (далее МАДОУ «Детский сад №104») разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13 (утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15.05.2013 г.);

с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15)

на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; программы «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 1,5 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, каждая из которых находит свое отражение в трех основных разделах: целевом, содержательном и организационном.

Дополнительным разделом основной образовательной программы является её краткая презентация.

Срок освоения программы – 6 лет.

### **Разработчики программы:**

Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г.Сыктывкара

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №104» г. Сыктывкара является основой для реализации уставных целей и задач МАДОУ, основой для разработки и совершенствования структуры и технологии управления воспитательно-образовательным процессом и позволяет повысить эффективность таких функций управления как планирование, организация, анализ и контроль.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №104» г. Сыктывкара - нормативно – управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности образовательного процесса и управления МАДОУ ««Детский сад №104»» г.Сыктывкара. Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ««Детский сад №104»» г. Сыктывкара - нормативно – управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области

Результатом реализации образовательной программы детского сада должны стать социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования в виде *целевых ориентиров*. Формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Изменения и дополнения в Программу вносятся ежегодно. Для этого необходимо подготовить следующие документы:

1. Протокол педагогического совета о принятии изменений и дополнений в образовательную программу;
2. Приказ по МАДОУ о реализации принятых изменений и дополнений.

1.1.1. Характеристика МАДОУ «Детский сад № 104»

Наименование	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 104 общеразвивающего вида» г.Сыктывкара
Учредитель	Управление дошкольного образования муниципального образования городского округа «Сыктывкар»
Директор	Сабинская Ольга Альбертовна возглавляет ДОУ с 05.06.2008г.
Юридический адрес	167005 Республика Коми, г.Сыктывкар, ул.Малышева,20 Телефон (8-212) 51-10-91 Факс (8-212) 51-34-91 E-mail:soa104@mail.ru
Адреса осуществления образовательной деятельности	корпус №1- ул.Малышева,20, Тел 51-10-91 корпус №2 - ул.Магистральная, 9/4 Тел 23-49-32 корпус №3 - ул.Сосновая, 2а
Устав	новая редакция ноябрь 2015г.
Лицензия	на право ведения образовательной деятельности серия РО № 007448 регистрационный № 18-ДОУ от 24.03.2011г (бессрочная)

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №104» реализует образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей.

Предназначение МАДОУ «Детский сад №104»

МАДОУ «Детский сад №104» является звеном муниципальной системы образования г. Сыктывкара, обеспечивающим интеллектуальное и личностное развитие всех воспитанников на основе создания условий для полноценного физического и психического развития воспитанников, формирования личности с разносторонними способностями.

Основными средствами реализации предназначения МАДОУ «Детский сад №104» являются:

- Устав МАДОУ «Детский сад №104» г. Сыктывкара

- Лицензированная образовательная деятельность (серия 11Л01 №0000308, № 304-Д от 28 августа 2013 г., бессрочно МО РК);
- Договор об образовании в МАДОУ «Детский сад №104»г. Сыктывкара;
- Локальные акты учреждения;
- Освоение воспитанниками образовательной программы дошкольного образования, основанной на содержании Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; программы «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной (программа направлена на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста);
- Представление воспитанникам возможности апробировать себя в различных направлениях: физическом, социально-коммуникативном, художественно-эстетическом, познавательном, речевом во взаимосвязи;
- Предоставление системы оздоровительных мероприятий в ДОО;
- Создание для воспитанников соответствующей развивающей среды: музыкальной (музыкальный зал), развивающей предметно-пространственной среды, природного и культурного ландшафтов на участке ДОО, физкультурного зала и физкультурно - игровых и оздоровительных сооружений, изостудии, библиотеки, кабинета педагога – психолога;
- Обеспечение благоприятного психологического климата в ДОО;
- Высокого профессионализма педагогических работников.

### 1.1.2 Особенности контингента воспитанников, их родителей

(по состоянию на 01.09.2015г)

Всего посещает МАДОУ «Детский сад №104» 557 воспитанников

Численность детей, посещающих корпус №1 – 332 человека.

функционирует 12 групп:

-2 группы раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)

- 10 групп дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)

Численность детей, посещающих корпус №2 – 168 человек.

функционирует 6 групп:

-2 группы раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)

- 4 группы дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)

Численность детей, посещающих корпус №3 – 57 человек.

функционирует 2 разновозрастные группы: с 2-х до 4-х лет, с 5-ти до 7 лет.

#### **Возрастной состав контингента воспитанников**

Группа	Возраст детей	Количество детей (% от общего количества детей в ДОУ)	Мальчики/девочки (в %)	
			девочек	мальчиков
ранний возраст	с 1,5 до 3 л	53 чел / 16,1%		
младшая	С 3 до 4 лет	58 чел / 17,6%		
средняя	С 4 до 5 лет	51 чел / 15,5%		
старшая	С 5 до 6 лет	116 чел / 35,2%		
подготовительная	С 6 до 7 лет	51 чел / 15,5%		
<b>ИТОГО</b>		<b>329 чел</b>		

#### **Сведения о семьях воспитанников**

Детский сад посещает 557 семей

<b>Состав семей</b>	
- полная семья	254/ 81,2%
- неполная семья	59/ 18,8%
- малоимущие	16 / 5,1%
- количество детей в семье:	
1 ребенок	160/ 51%
2 ребенка	123/ 39,3%
3 ребенка	26/ 8,3%
более 3-х детей	4/ 1,4%
<b>Жилищные условия</b>	

- 1 комн. квартира	33/ 10, 5%
- 2 комн. квартира	150/ 48%
- 3 комн. квартира	113/ 36,1%
- общежитие	7/ 2,2%
- частный дом	10/ 3,2%
<b><i>Возраст родителей</i></b>	
- до 25 лет	72
- от 26 до 30 лет	185
- от 31 до 40 лет	179
- от 41 до 50 лет	26
- старше 50 лет	1
<b><i>Образование родителей</i></b>	
- с высшим образованием	195
- с средне-спец. образованием	231
- со средним образованием	86

Результативность деятельности с семьями воспитанников позволяет оценить ежегодно проводимое анкетирование на предмет удовлетворенности родителей (законных представителей) жизнедеятельностью в дошкольной образовательной организации. За последние годы уровень удовлетворенности родителей (законных представителей) жизнедеятельностью в дошкольной образовательной организации находится на высоком уровне. Анализ анкет позволяет ежегодно обращать внимание на те вопросы, которые по баллам находятся на более низком уровне, вызывают у родителей (законных представителей) сомнения, что и позволяет выстроить работу в нужном русле, в соответствии с запросами родительской общественности. На сегодняшний день родители (законные представители) заинтересованы в формировании дружного коллектива родителей (законных представителей), в формировании достойного поведения воспитанников, индивидуальном подходе к воспитанникам и прочности получаемых знаний.

### 1.1.3 Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные характеристики развития	Возрастная группа				
	Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)
Ведущая потребность	В общении	В общении, уважении, признании самостоятельности	В общении, познавательной активности	В общении, творческой активности	В общении
Ведущая функция	Восприятие	Восприятие	Наглядно-образное мышление	Воображение	Воображение
Ведущий вид деятельности	Предметно-манипулятивная	Игровая; переход от манипулятивной игры к ролевой	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра
Игровая деятельность	Индивидуальная с игровыми предметами, игровые действия	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения
Отношения со взрослыми	Ситуативно-личностное: взрослый источник способов деятельности, необходим индивидуальный контакт	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации	Внеситуативно-деловое и внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник	Внеситуативно-деловое и внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практические: сверстник малоактивен	Эмоционально-практические: сверстник малоактивен	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтение в общении	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтение в общении
Эмоции	Очень эмоционален, эмоции непостоянны, легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта	Более ровные, старается контролировать; появляются элементы эмоциональной отзывчивости	Преобладание ровного оптимистичного настроения	Преобладание ровного оптимистичного настроения
Способ познания	Предметная деятельность	Экспериментирование, конструирование	Вопросы, рассказы взрослого,	Общение со взрослыми, сверстниками,	Общение со взрослыми, сверстниками,

			экспериментирование	самостоятельная деятельность, экспериментирование	самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
Восприятие	Чувственное восприятие мира всеми органами чувств целостных вещей	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов	Знание о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности	Знание о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности
Внимание	Внимание произвольное, устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту	Внимание произвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую; удерживает внимание 5-10 минут; объем внимания 3-4 предмета	Внимание зависит от интереса, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения; удерживает внимание 10-15 минут; объем внимания 4-5 предмета	Начало формирования произвольного внимания; удерживает внимание 15-20 мин; объем внимания 8-10 предметов	Произвольное внимание; удерживает внимание 25-30 минут; объем внимания 10 предметов
Память	Непроизвольная память сосредотачивают внимание только на том, что их заинтересовало, и также запоминают, только то, что им интересно	Непроизвольная (эмоционально окрашенная); преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная; объем памяти 3-4 предмета из 5	Кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности, объем памяти 4-5 предметов из 5, 2-3 действия	Развитие целенаправленного запоминания; объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия	Развитие целенаправленного запоминания; объем памяти 8-10 предметов из 10, 4-5 действия
Мышление	Наглядно-действенное	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования логического	Наглядно-образное, продолжает формироваться логическое
Воображение	Формирование репродуктивного воображения	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)	Репродуктивное, проявление элементов творческого воображения	Развитие творческого воображения	Развитие творческого воображения

Условия успешности	Разнообразие окружающей среды, индивидуальный контакт со взрослым	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Новообразованием возраста	Речь, наглядно-действенное мышление	Самопознание, самооценка, усвоение первичных нравственных норм	Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности; развитие способности выстраивать элементарные умозаключения; появление элементов сюжетно-ролевой игры	Планирующая функция речи; предвосхищение результата деятельности; начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические)	Планирующая функция речи; предвосхищение результата деятельности; начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические)
Физическое развитие	Активно овладевают разнообразными движениями, но не способны постоянно контролировать свои движения	Высокая потребность в движении; начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию	Двигательная активность становится целенаправленной, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми; возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдают определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, могут быть ведущими; уровень функциональных возможностей повышается; удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды	Овладевают различными видами движений; могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния; постепенно начинают адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера; наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек	Могут выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы; могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения; способны достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера
Речевое развитие	Заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову; идет	Словарь состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких	В словаре появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления; учатся	Характерно правильное произношение звуков; начинают употреблять обобщающие слова,	Происходит появление первых понятий; полноценно общаются с разным контингентом

	<p>быстрое освоение грамматических форм; к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы.</p>	<p>ему людей; овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения</p>	<p>использовать средства интонационной речевой выразительности; используют правила речевого этикета; речь становится более связной и последовательной</p>	<p>синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; словарь активно пополняется; учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения</p>	<p>людей; правильно произносят и хорошо различают фонемы (звуки) и слова; успешно образуют достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов; используют сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями); увеличивается словарный запас; активно развивается диалогическая и монологическая формы речи; речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения</p>
--	---	--	---	--	---

### ***1.1.4 Цели и задачи Программы***

Основная цель деятельности МАДОУ «Детский сад №104»: образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Предмет деятельности МАДОУ «Детский сад №104»:

- оказание воспитанникам образовательных услуг в рамках реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС), в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ, содержание воспитанников, присмотр и уход за воспитанниками.

**Целью основной образовательной программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### ***1.1.5. Принципы и подходы к формированию Программы***

Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №104» сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- 1. Поддержка разнообразия детства.*
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.*
- 3. Позитивная социализация ребенка.*
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. .*
- 5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. .*
- 6. Сотрудничество Организации с семьей. .*
- 7. Сетевое взаимодействие с организациями.*
- 8. Индивидуализация дошкольного образования.*
- 9. Возрастная адекватность образования.*
- 10. Развивающее вариативное образование.*
- 11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.*
- 12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

#### **Задачи психолого-педагогического сопровождения МАДОУ «Детский сад №104»:**

- Осуществлять комплексную систему психолого-педагогической диагностики и коррекционно-развивающее воспитание детей с нарушениями развития.

#### **Задачи МАДОУ «Детский сад №104» по взаимодействию с семьями воспитанников:**

- Внедрить различные форм сотрудничества с семьей и социальными институтами для обеспечения полноценного развития ребенка.

- Включить родителей во взаимодействие с ДОО в процессе развития интереса к малой родине.

Содержание образовательного процесса МАДОУ «Детский сад №104» выстроено в соответствии с Примерной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М., «Мозаика – синтез», 2015г.

Ведущим компонентом предназначения МАДОУ «Детский сад №104» является обеспечение условий для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья воспитанников; физического развития, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Реализация данного компонента предназначения МАДОУ «Детский сад №104» обеспечивается использованием в образовательном процессе Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (данная программа комплексно представляет все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы), программы «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной (программа направлена на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста).

**МАДОУ «Детский сад №104» в воспитательно-образовательном процессе реализует этнокультурный компонент** за счет включения в содержание занятий (от 10 до 25% в зависимости от возраста детей и предмета), игровую, бытовую и культурно-досуговую деятельность. Реализация этнокультурного компонента детально раскрывается в рабочих программах.

**Климатические условия** северо-западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций.

В течение года создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей. Организуется проектная деятельность оздоровительной, спортивной, экологической направленности. Содержание образовательной работы в педагогических проектах направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Итогом таких дней является проведение

совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

В теплое время – (при благоприятных погодных условиях) жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

**Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №104»:** рассматривается как модель организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника и учитывающая вид учреждения, а также приоритетные направления деятельности. Она определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Данная программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа служит внутренним образовательным стандартом, определяющим эффективность образовательной деятельности на основе реализуемого содержания, форм и средств организации работы с детьми. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое.

Программа учреждения включает в себя все основные моменты жизнедеятельности детей с учетом приоритетных видов детской деятельности в каждом возрастном периоде. При написании данной программы учитывались государственные и региональные требования, особенности социума, запросы родителей и особенности контингента воспитанников, создавалась собственная нетрадиционная модель организации воспитания, образования и развития дошкольников.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №104»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе

реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

□ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой МАДОУ «Детский сад №104»;

□ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы и ведущим видом деятельности детей в МАДОУ «Детский сад №104» является игра;

□ предполагает построение образовательного процесса на принципе комплексной реализации Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, парциальных программ и этнокультурного компонента.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Адекватными возрасту формами работы с детьми являются экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

При организации образовательного процесса МАДОУ «Детский сад №104» учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

### ***1.1.6 Структура Программы***

Программа учреждения состоит из двух частей: обязательной и части, формируемой участниками образовательного процесса. **Обязательная часть** обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

**Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**, отражает принцип влияния дифференцированного подхода на развитие интересов и способностей ребенка, которые являются основой для раскрытия его творческого потенциала. Эта часть программы отражает систему работы педагогического коллектива по художественно-эстетическому развитию воспитанников.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### 1.2.1. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей: социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

#### *Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной образовательной программе

С целью совершенствования образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации, приведения её в соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования организуется систематическое оценивание качества образовательной деятельности. Осуществляется оно по двум направлениям: оценивание качества условий образовательной деятельности и оценивание динамики развития детей, их образовательных достижений.

*Оценивание качества условий образовательной деятельности* осуществляется по пяти группам условий, необходимым для полноценной реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации: психолого - педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые требования, а также требования к развивающей предметно-пространственной среде и направлено на приведение этих условий к максимально возможному соответствию требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Оценивание происходит по срокам, определенным планом осуществления внутренней оценки качества дошкольной образовательной организации на текущий учебный год, и представляет собой выявление степени соответствия определенных критериев требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования (таблица № 5).

#### Оценка качества условий образовательной деятельности

Объекты оценивания	Критерии	Методы
Психолого-педагогические условия	Уважение взрослых к человеческому достоинству, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях	Анализ образовательной деятельности каждого педагогического работника
	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям	
	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития	
	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности	
	Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности	
	Возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения	
	Защита детей от всех форм физического и психического насилия	

	Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, включение семей непосредственно в образовательную деятельность	
	Соответствие образовательной нагрузки санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам	
Кадровые условия	Образовательный ценз педагогических работников (соответствие квалификационным характеристикам)	Сбор и анализ данных
	Повышение квалификации педагогических работников	
	Аттестация педагогических работников	
	Особые достижения педагогических работников	
	Профессиональная компетентность педагогических работников в части: - обеспечения эмоционального благополучия, - поддержки индивидуальности и инициативы, - установления правил взаимодействия в разных ситуациях, - построения вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности, - взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.	Анкетирование, тестирование, методики оценки профессионального развития и др.
Материально-технические условия	Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам	Наблюдение, сбор и анализ данных
	Соответствие правилам пожарной безопасности	
	Соответствие средств обучения и воспитания возрасту и индивидуальным особенностям развития детей	
	Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой	
	Материально-техническое оснащение программы (УМК, оборудование, оснащение)	
Финансовые условия	Оценка выполнения муниципального задания (по определенным критериям)	Сбор и анализ данных
Требования к развивающей предметно-пространственной среде	Максимальная реализация образовательного потенциала пространства, территории	Наблюдение, сбор и анализ данных
	Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.	
	Обеспечение реализации основной образовательной программы	
	Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
	Учет возрастных особенностей детей	
	Содержательная насыщенность развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ДОО	
	Трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды	
	Полифункциональность развивающей предметно-пространственной среды	
	Вариативность развивающей предметно-пространственной среды	
	Доступность развивающей предметно-пространственной среды	
	Безопасность развивающей предметно-пространственной среды	

*Оценивание динамики развития детей и их образовательных достижений* используется как профессиональный инструмент педагога для получения обратной связи от собственных педагогических действий и оптимизации дальнейшей работы с воспитанниками по основной образовательной программе. Заключается оно в проведении ряда

диагностических процедур, позволяющих оценить динамику индивидуального развития каждого ребенка. Оценивание происходит по срокам, определенным планом осуществления внутренней оценки качества дошкольной образовательной организации на текущий учебный год по определенным дошкольной образовательной организацией критериям (таблица № 6).

Оценка динамики развития воспитанников, их образовательных достижений

Объекты оценивания	Критерии	Методы
Динамика развития детей, их образовательные достижения	Состояние здоровья воспитанников	Сбор и анализ данных
	Результаты прохождения воспитанниками адаптации к условиям ДОО	Наблюдение и анализ полученных результатов
	Уровень нервно-психического развития детей раннего возраста (К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина, Л.Г.Голубева).	Педагогическая диагностика
	Уровень освоения содержания образовательных областей	Педагогическая диагностика
	Уровень психологической готовности к школьному обучению (Семаго М., Семаго Н.)	Психологическое тестирование (с письменного согласия)
	Наличие особых достижений воспитанников	Сбор и анализ данных

Уровень освоения содержания образовательных областей оценивается как наличие достижений по каждой образовательной области в определенный возрастной период.

Педагогическая диагностика уровня освоения содержания основной образовательной программы организуется в форме наблюдений и выполнения диагностических заданий, разработанных дошкольной образовательной организацией с учетом требований образования программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; программы «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной и с учетом этнокультурного компонента.

Результаты педагогической диагностики заносятся в сводные таблицы и служат средством оптимизации и индивидуализации образовательной деятельности в каждой возрастной группе дошкольной образовательной организации.

Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации предусматривает участие в оценке качества образовательной

деятельности всех участников образовательных отношений и осуществляется на следующих уровнях (таблица №7 ):

Уровни оценки качества образовательной деятельности

Уровень	Направление оценки	Участники	Сроки
Дошкольная образовательная организация	Оценка динамики развития детей и их образовательных достижений	Воспитанники	Сентябрь - май
Дошкольная образовательная организация	Внутренняя оценка качества образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации (самооценка)	Воспитанники, педагогические работники, Родители (законные представители)	Май
Управление дошкольного образования	Оценка качества образования в части выполнения муниципальной услуги	Воспитанники, педагогические работники, родители (законные представители), представители Управления дошкольного образования	Май

Оценка качества на всех уровнях регламентируется локальными нормативно-правовыми актами, предполагает ежегодное исследование условий и результатов образовательной деятельности и позволяет сформировать доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

В целом система оценки качества образовательной деятельности:

- исключает использование оценки индивидуального развития воспитанников в контексте оценки работы дошкольной образовательной организации,
- позволяет повысить качество реализации основной образовательной программы,
- задает ориентиры педагогическим работникам в их профессиональной деятельности, а также перспективы развития дошкольной образовательной организации,
- позволяет обеспечить реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,
- включает оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

Содержательный раздел представляет собой общее содержание основной образовательной программы дошкольной образовательной организации представлен в двух взаимодополняемых частях: обязательной части и части, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным четырем направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

*Содержание* психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

*Задачи* психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа решает образовательные задачи в процессе в двух моделях: совместной деятельности ребенка со взрослым (в ходе режимных моментов и в непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации детских видов деятельности) и в самостоятельной деятельности детей.

Содержательный раздел основной образовательной программы дошкольной образовательной организации представлен следующими компонентами:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- описание особенностей взаимодействия взрослых с детьми, в том числе описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы;

- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержательный раздел не предусматривает организацию коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В каждой из пяти образовательных областей в соответствии с содержанием примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; программы «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной и с учетом этнокультурного компонента, который реализуется как часть каждой из образовательных областей программы, исходя из возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста определено содержание образовательной деятельности в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (таблица №8).

Возрастная группа	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.			
1 младшая группа (с 2 до 3 лет)	1.Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. 2.Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. 3.Поддерживать доброжелательные	<b>Люди (взрослые и дети).</b> Узнавание имен мальчиков и девочек в группе.Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание	-

	<p>взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.</p> <p>5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>на картинках.</p> <p><b>Семья.</b> Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.</p> <p><b>Детский сад.</b> Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировка в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> <p><b>Труд.</b> Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>	
<p>2 младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>	<p><b>Эмоции.</b> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p><b>Взаимоотношения.</b> Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p><b>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</b> Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p><b>Семья.</b> Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и</p>	<p>Знание названия родного города, названия детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, домашнего адреса, значимых зданий, находящихся вблизи своего дома. Освоение навыков социального поведения в среде сверстников, на улице. Национальные игры коренных народов.</p>

	<p>5. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>7. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p> <p>8. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>9. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>10. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	<p>дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p> <p><b>Труд взрослых.</b> Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытьё посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p> <p><b>Безопасность.</b> Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: неразговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой насверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: неподходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>	
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p>	<p><b>Эмоции.</b> Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p> <p><b>Взаимоотношения и сотрудничество.</b> Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел,</p>	<p>Знания о достопримечательностях родного города; проявление чувства гордости за родной край. Приобщение к играм народов Республики Коми. Пополнение и расширение знаний детей о Республике Коми. Развитие дружеских чувств к детям коренных</p>

	<p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p> <p>6. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>7. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>8. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>9. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в</p>	<p>вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p> <p><b>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</b> Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p> <p><b>Семья.</b> Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p> <p><b>Труд взрослых и рукотворный мир.</b> Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.</p> <p><b>Самообслуживание и детский труд.</b> Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p> <p><b>Безопасность.</b> Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с</p>	<p>народов севера.</p>
--	---	---	------------------------

	<p>самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p> <p>10. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>11. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>12. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.</p>	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>	<p><b>Эмоции.</b> Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.</p> <p><b>Взаимоотношения и сотрудничество.</b> Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p> <p><b>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</b> Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании</p>	<p>Знание и владение информацией о родном городе (в какой республике находится, историю его создания), знание названий 3-4 улиц города, знание его достопримечательностей. Уточнение и расширение знаний детей о Республике Коми. Развитие дружеских чувства к детям коренных народов севера. Знание домашнего адреса, телефона, умение описать дорогу домой, знание значимых зданий по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и др.).</p>

	<p>5. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>6. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>7. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p> <p>8. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>9. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>	<p>культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p><b>Семья.</b> Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p> <p><b>Труд взрослых и рукотворный мир.</b> Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p> <p><b>Самообслуживание и детский труд.</b> Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи</p>	
--	---	---	--

		<p>педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p> <p><b>Безопасность.</b> Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>	
<p>Подготовит ельная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. 2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. 3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p>	<p><b>Эмоции.</b> Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление обогатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм испособов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p><b>Взаимоотношения и сотрудничество.</b> Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного</p>	<p>Уточнение и расширение знаний детей о Республике Коми, родном городе. Формирование определенного отношения ребенка к родному краю, конкретных ярких представлений активного отношения к окружающей жизни. Развитие искренних чувств любви к родным местам. Воспитание</p>

<p>4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p> <p>7. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>8. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>9. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>10. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>11. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в</p>	<p>достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат взаимодействия («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><b>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</b></p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p><b>Семья.</b> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность</p>	<p>бережного отношения к природе родного края.</p>
---	--	--

	<p>труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p>12. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>13. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>	<p>помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p> <p><b>Школа.</b> Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p> <p><b>Труд взрослых и рукотворный мир.</b> Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p><b>Самообслуживание и детский труд.</b> Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде</p>	
--	---	--	--

		<p>иконструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> <p><b>Безопасность.</b> Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>	
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
<p>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>			
<p>1 младшая группа (с 2 до 3 лет)</p>	<p>1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</p>	<p>Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по</p>	-

	<p>4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p> <p>5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов— названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p>	<p>величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>	
<p>2 младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных</p>	<p><b>Развитие сенсорной культуры.</b> Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и исследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</b> Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых</p>	<p>Элементарные представления об особенностях природы Республики Коми, узнавание на картинке 2-3 видов диких животных, обитающих на территории Республики Коми; знание 2 деревьев и 2 цветков, произрастающих на территории Республики Коми.</p>

	<p>продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.</p>	<p>занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p><b>Ребенок открывает мир природы.</b> Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных, растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> <p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</b> Освоение умения пользоваться предметными эталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>	
--	---	---	--

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</li> <li>2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.</li> <li>3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</li> <li>4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.</li> <li>5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</li> <li>6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.</li> <li>7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</li> <li>8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</li> </ol>	<p><b>Развитие сенсорной культуры.</b> Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p> <p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</b> Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p> <p><b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.</b> Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.</p> <p><b>Ребенок открывает мир природы.</b> Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений</p>	<p>Знание особенностей природы Республики Коми. Представления о растительности родного края: грибы, ягоды.</p>
--------------------------------------	--	--	--

		<p>природы (моросающий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и название признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.</p> <p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</b> Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части,</p>	
--	--	---	--

		<p>соизмерения величин спомощью предметов-заместителей.Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета,освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов),сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметовпо количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.</p>	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающегомира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</li> <li>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способыпознания: обследование объектов, установление связей между способом обследования познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание,классификация.</li> <li>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять,приводить примеры и аналогии.</li> <li>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру(природе, людям, предметам).</li> <li>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктахдетской деятельности.</li> <li>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерныхотличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</li> <li>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторыхособенностях</li> </ol>	<p><b>Развитие сенсорной культуры.</b> Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный,серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета(малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодныхоттенков.Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал,прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигурыиз частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого)структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражкатемно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.</p> <p>Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства иотличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основезрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам:высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).</p> <p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</b>Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманиемособенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениямиоценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен,имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей,выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатстваокружающего мира.Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте,месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения</p>	<p>Знания об особенностях природы Республики Коми. Наблюдение явлений природы, анализ и выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знание, что зимой самые длинные ночи, летом белые ночи. Знание и различение явлений природы: пурга, метель, северное сияние. Узнавание и называние растений Республики Коми: кустарники, деревья, ягоды, грибы. Узнавание и называние животных, обитающих в Республике Коми: 4-5 видов птиц. Знание 5-6 видов животных. Подбор и группировка картинок с изображением разных экологических групп по месту и среде обитания (лес, луг, водоемы). Знание животных и растений Республики Коми, занесенных в Красную книгу. Представления о быте и труде людей: охота, оленеводство, рыбный</p>

	<p>человеческого организма.</p> <p>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p>отдельных органов и условий их нормального функционирования.</p> <p><b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</b></p> <p>Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города(села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p> <p><b>Ребенок открывает мир природы.</b> Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (урастения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление</p>	<p>промысел. Знание природных богатств Севера. Представления о труде людей нашего города.</p>
--	--	--	---

		<p>последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p> <p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</b> Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>	
<p>Подготовит ельная к школе группа</p>	<p>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления</p>	<p><b>Развитие сенсорной культуры.</b> Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб,</p>	<p>Знание и называние животных, обитающих в Республике Коми: звери, птицы, рыбы, рептилии.</p>

<p>(с 6 до 7 лет)</p>	<p>индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и</p>	<p>трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</b> Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p><b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</b> Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в</p>	<p>Различение и название растений Республики Коми по листьям, плодам, цветам: деревья, кустарники, травянистые растения, ягоды, грибы. Представление о жизни и быте народов Республики Коми, отношении людей к природе, вещам. Знание и название природных богатств Республики Коми и их значения в жизни людей.</p>
-----------------------	---	---	--

	<p>поступки.</p> <p>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p><b>Ребенок открывает мир природы.</b> Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех</p>	
--	---	--	--

		<p>растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</b> Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах истолбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>	
--	--	--	--

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

*формирование эмоционально-образного восприятия произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм), развитие чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве*

формирование звуковой аналитико-синтетической

*активности как предпосылки обучения грамоте.*

<p>1 младшая группа (с 2 до 3 лет)</p>	<p>1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.                  2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.                  3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.                  4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).</p>	<p><b>Связная речь.</b> Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p><b>Грамматическая правильность речи.</b> Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи</p>	<p>-</p>
--	--	--	----------

		разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непринужденности выразительности речи ребенка.	
2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b> Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p> <p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b> Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p><b>Обогащение активного словаря.</b> Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их значения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом</p>	<p>Литературные произведения разных жанров. Слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям. Внимание к образному языку сказок, рассказов, стихотворений с привлечением к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей. Народные сказки, песенки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи, знакомят детей с красочностью и образностью родного языка. Для чтения рекомендуются рассказы и небольшие стихотворения.</p>

		<p>(причесаться,аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставитьстулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость,гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок,бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи ифрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель,овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</b>Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкиесогласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышатьспециально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклыспать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж»,мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематическогослуха, моторики речевого аппарата.</p> <p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b> Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p>	
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевомобщении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общенияописательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания,благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p>	<p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b> Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задаватьвопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях,приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь,уговорить).Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебиваясобеседников.Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса,интонация, ритм и темп речи).Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, приразрешении конфликтов.Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте,добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи,до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите</p>	<p>Внимание к содержанию литературного произведения и к некоторым особенностям литературного языка (образные слова и выражения, эпитеты и сравнения). Рассказывание сказок, ответы на вопросы по содержанию и художественной форме. Вычленять действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. Думать,</p>

	<p>4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы определенах и объектах, по картинкам.</p> <p>5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.</p> <p>6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</p> <p>8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p>	<p>пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.</p> <p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b> Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p> <p><b>Развитие речевого творчества.</b> Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p> <p><b>Обогащение активного словаря.</b> Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</b> Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию,</p>	<p>размышлять и приходить к правильным выводам, замечать и чувствовать художественную форму. При чтении стихотворений выделять ритmicность, музыкальность, напевность, подчеркивая образные выражения. Замечать красоту и богатство родного языка.</p>
--	---	--	--

		<p>тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</b> Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).</p> <p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b> Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p>	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</li> <li>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</li> <li>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</li> <li>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</li> <li>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</li> <li>6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.</li> <li>7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</li> <li>8. Развивать первоначальные представления</li> </ol>	<p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b> Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).</p> <p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b> Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно</p>	<p>При восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства. Глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы. Различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра. Понимать и чувствовать глубокое идейное содержание и художественные достоинства сказок. Чувствовать красоту и напевность стихотворений, глубоко осознавать их содержание. Знакомство с</p>

	<p>об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p>использовать в речи:несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже;образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка,масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p> <p><b>Развитие речевого творчества.</b>Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразныхвидов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу,рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательновыслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательноисправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, впроцессе совместных игр, в повседневном общении.</p> <p><b>Обогащение активного словаря</b> за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</b>Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]);упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общении при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении</p>	<p>жанром рассказа, раскрытие общественной значимости описываемого явления, взаимоотношения героев, обращать внимание какими словами автор описывает героев и их поступки. Оценка действий и поступков героев.</p>
--	--	--	--

		<p>стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).Формирование звуковой аналитико-синтетической активности какпредпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков.Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и«согласный звук»; звуковой анализ слова.Освоение умений: делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлятьзвуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове,различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных,составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкуюмоторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p> <p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b>Восприятие классических и современных поэтических произведений(лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки,басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности ивыразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстампознавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p>	
<p>Подготовит ельная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</li> <li>3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности:антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений,олицетворений.</li> <li>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности</li> </ol>	<p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b> Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности,согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!»), «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачитебе!»).Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии;</p>	<p>Воспитание любви к книге, художественной литературе, способности чувствовать художественный образ. Развитие поэтического слуха (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационной выразительности речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений.</p>

	<p>ивозможности детей.</p> <p>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p>почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b> Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p><b>Развитие речевого творчества.</b> Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам,</p>	<p>Различение жанров, понимание их специфических особенностей. Понимание и использование богатств русского языка в бытовом речевом общении и в самостоятельном словесном творчестве.</p>
--	--	--	--

		<p>с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного или литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><b>Обогащение активного словаря.</b> Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемия, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</b> Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p> <p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b> Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>	
--	--	--	--

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<p>1 младшая группа (с 2 до 3 лет)</p>	<p>1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p> <p>3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.</p> <p>4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.</p> <p>5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к</p>	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкций: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>	<p>-</p>
--	---	---	----------

	подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.		
2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p> <p>3. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым самостоятельно.</p> <p>4. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</p> <p>5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>6. Побуждать к самостоятельному выбору</p>	<p>Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов. Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования</p>	<p>Элементы узора национальной одежды жителей Республики Коми. Рисование элементов узоров, состоящих из прямых горизонтальных линий и квадратов (коми орнамент). Лепка животных, обитающих в Республике Коми (заяц, медведь). Передача в музыкально – ритмических движениях и музыкальных играх образов животных и птиц, обитающих на территории Республики Коми. Создание атмосферы радости от умения передавать музыкальные образы в игре. Национальные музыкальные инструменты. Формирование интереса кустному народному творчеству коми народа. Воспитание интереса к его содержанию. Рассказывание содержания с опорой на иллюстрации к книгам.</p>

<p>способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p> <p>7. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>8. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>9. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>10. Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>11. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p> <p>12. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>13. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности,</p>	<p>форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.</p> <p>Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования.</p> <p>Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности. В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе.</p> <p>Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.</p> <p><i>Расширение читательских интересов детей.</i> Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p><i>Восприятие литературного текста.</i> Сосредоточенное слушание чтения и</p>	
--	---	--

	<p>динамики, тембра. 14. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p>	<p>рассказывания взрослого до конца, неотвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. <i>Творческая деятельность на основе литературного текста.</i> Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров. Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p>	
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. 2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. 3. Развивать художественное восприятие,</p>	<p>Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы.</p>	<p>Изображение элементов узоров, состоящих из квадратов и прямых линий (коми орнамент), передача в работе их колорита. Музыкальное творчество коми народа, его колыбельные песни. Подпевание отдельных мотивов. Народные музыкальные инструменты, использование их в музыкальных играх, в</p>

	<p>умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</p> <p>5. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.</p> <p>6. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</p> <p>7. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>8. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p> <p>9. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</p> <p>10. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному</p>	<p>Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования. Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея. Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.</p>	<p>подыгрывании народной музыки (оркестр). Выразительная передача в музыкально-ритмических движениях образов животных и птиц Республики Коми. Восприятие содержания коми сказок, сопереживания героям. Инсценировка и драматизация небольших отрывков из коми народных сказок. Понимание содержания стихотворений коми авторов; значения образных выражений; упражнение в осознанном использовании средств интонационной выразительности. Развитие интереса к культуре Республики Коми.</p>
--	---	--	---

	<p>общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>11. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>12. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>13. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.</p> <p>14. Воспитывать слушательскую культуру</p>	<p>Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.</p> <p>Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки.</p> <p>Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).</p> <p>Изобразительно-выразительные умения. Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.</p> <p>Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.</p> <p>Технические умения. В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать, работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и</p>	
--	---	--	--

	<p>детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p> <p>15. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</p> <p>16. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</p> <p>17. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</p> <p>18. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>19. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</p> <p>20. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p> <p>21. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>22. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и</p>	<p>обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа. В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п. В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образов. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ. Расширение читательских интересов детей. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.</p>	
--	--	---	--

	<p>ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>23. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>24. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>25. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p> <p>26. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</p> <p>27. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>28. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p>29. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами</p>	<p>Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности. Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибор). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.</p>	
--	--	--	--

	<p>художественной выразительности. 30. Развивать певческие умения. 31. Стимулировать освоение умений игрового музицирования. 32. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. 33. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>		
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). 2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. 3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. 4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. 5. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления,</p>	<p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. <b>Представления и опыт восприятия произведений искусства.</b> Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы. Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности:</p>	<p>Узнавание и называние орнаментов коми народа. Использование орнаментов в украшении предметов быта, одежды. Знание некоторых орнаментов. Узнавание и называние предметов народных художественных ремесел: изготовление берестяной посуды, изготовление меховой одежды и обуви. Творчество коми народа, характер исполнения народных песен (от протяжного распева до ритмичной скороговорки). Сопровождение пения игрой на национальных инструментах. Обогащение музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни. Привитие уважения к традициям и обычаям жителей Республики Коми. Развитие способности</p>

	<p>переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>6. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>7. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее. Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p><b>Изобразительно-выразительные умения.</b> Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения,</p>	<p>детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения коми авторов. Эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Республики Коми. Легенды Республики Коми, дающие информацию о быте и труде коренных народов. Формирование устойчивого интереса к устному народному творчеству Республики Коми.</p>
--	---	---	--

		<p>состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонкоразличать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p><b>Технические умения.</b> В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью. В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи. В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения</p>	
--	--	--	--

		<p>лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр сводой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p> <p><b>Расширение читательских интересов детей.</b> Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании</p>	
--	--	---	--

		<p>литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p><b>Восприятие литературного текста.</b> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувство его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p> <p><b>Творческая деятельность на основе литературного текста.</b> Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре. Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>	
--	--	--	--

<p>Подготовит ельная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p> <p>3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p> <p>5. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие</p>	<p>Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.</p> <p><b>Представления и опыт восприятия произведений искусства.</b> Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство. Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги. Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира. Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении</p>	<p>Знание народных орнаментов, различение и название их. Использование коми орнамента в украшении предметов быта, одежды, обуви. Выполнение поделок из бересты, аппликации из меха. Знания о народной музыке Республики Коми. Узнавание мелодии знакомых песен (колыбельная, бытовая). Знание и исполнение песен современных композиторов о родном крае. Изображение в музыкальных играх характерных движений: бег оленя, прыжки зайца, повадки песка, собаки, белки, лисы. Использование народных игр в самостоятельной деятельности. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений коми народа. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей при чтении стихотворений, драматизации</p>
--	--	--	---

<p>проявления детей.</p> <p>6. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>7. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>8. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>9. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>10. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>11. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>12. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> <p>13. Обогащать слуховой опыт у детей при</p>	<p>разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России. Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p>	<p>(эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Формирование необходимых моральных качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях коми народа), устойчивого интереса к устному творчеству жителей Республики Коми.</p>
--	--	---

	<p>знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</p> <p>14. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>15. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>16. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>17. Развивать умения чистоты интонирования в пении.</p> <p>18. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>19. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</p> <p>20. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p><b>Изобразительно-выразительные умения.</b> Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.</p> <p><b>Технические умения.</b> Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник. В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы. В</p>	
--	--	--	--

		<p>конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p> <p><b>Расширение читательских интересов детей.</b> Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p><b>Восприятие литературного текста.</b> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому</p>	
--	--	--	--

		<p>и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p><b>Творческая деятельность на основе литературного текста.</b> Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным или литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания. Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости выносливости и координации);</li> <li><input type="checkbox"/> накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li><input type="checkbox"/> формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> </ul>			

<p>1 младшая группа (с 2 до 3 лет)</p>	<p>1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. 2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. 3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. 4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. 5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p>	<p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p>	<p>-</p>
<p>2 младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. 2. Целенаправленно развивать у</p>	<p><b>Двигательная деятельность.</b> Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения</p>	<p>Разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр Республики Коми (прыжки на двух ногах с места,</p>

	<p>детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p>содновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях(стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, неприжимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.</p> <p><b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</b> Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>	<p>метание кольца на кеглю и т. д.).</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила</p>	<p><b>Двигательная деятельность.</b> Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения</p>	<p>Двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед</p>

	<p>в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p>	<p>с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе(медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты. Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маху руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа(быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, сосменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (впрыгивание на высоту 15—20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции ведущего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.</p>	<p>необходимые при проведении игр Республики Коми (прыжки через нарты и т.д.). Точные броски в движущуюся мишень для развития навыков «охотников», являющихся основными в национальных играх коми народа.</p>
--	--	--	---

		<p>Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», споворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки. <b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</b> Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>	
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх</p>	<p><b>Двигательная деятельность.</b> Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха</p>	<p>Развитие волевых качеств, присущие народу Республики Коми: выносливость, быстроту. Навыки, необходимые в играх, отражающих промыслы коренных народов (рыболовы, охотники), а именно: сохранять равновесие при приземлении, ходить скользящим шагом.</p>

	<p>иупражнениях.</p> <p>4. Развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общуювыносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальнуючастоту движений, силу.</p> <p>7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках,укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.</p> <p>9.Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиеническихнавыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>10. Развивать умения элементарно описывать свое</p>	<p>и броска. Ходьба.Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижениипо ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, черези между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченнойместности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ногиврозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание напредметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов,подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см),в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжкив глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку,неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами).Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений междупредметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на местеи в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя,сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метаниевдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямойрукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног,сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенкечередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазаниеритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шестусвободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием,метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельноепроведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку,выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасыванимяча друг другу от груди; ведение мяча</p>	
--	--	---	--

	<p>самочувствие и привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p>	<p>правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. 2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. 3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения</p>	<p><b>Двигательная деятельность.</b> Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.</p>	<p>Развитие волевых качеств: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр (оленоводы, охотники). Прыжки на двух ногах через несколько препятствий (нарты). Развитие мышечной силы рук, через использование игр, отражающих</p>

	<p>со сверстниками и малышами.</p> <p>4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>	<p>Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не</p>	<p>профессию рыбака.</p>
--	---	--	--------------------------

		<p>менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь</p>	
--	--	---	--

		<p>тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p><b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</b> Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>	
--	--	---	--

## **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы в соответствии с направлениями развития ребенка**

### **2.3.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Педагоги МАДОУ «Детский сад №104» г.Сыктывкара:

- создают условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями (проводят упражнения на развитие разных групп мышц, на поднятие и поддержание тонуса; включают в игры и занятия в ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения с различным спортивным инвентарем и т.п.).
- организации физкультурных занятий и в подвижных играх педагоги реализуют индивидуальный подход к детям.
- формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.
- внимательно наблюдают за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения (учитывают окраску кожи лица, потливость, частоту и глубину дыхания и т.п.; используют хронометраж при определении характеристик двигательной активности детей и т.п.).
- варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка. Используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.
- стремятся побудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.д.). Мягко, используя поощрение, корректируют движения, осанку каждого ребенка, который в этом нуждается.
- создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности.
- включают элементы двигательной активности детей (бег, лазание, прыжки и т.п.) в сюжетные игры.
- в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей используют игровые образы и воображаемые ситуации (на физкультурных занятиях, при проведении гимнастики в группах, физкультминутках, на занятиях и т.п.). Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.)

Педагогический процесс подчинен режиму двигательной активности ребенка. С этой целью во всех возрастных группах созданы уголки физической культуры, где расположены двигательные игрушки, физкультурные пособия.

На занятиях организуются динамические паузы. Подвижные игры организуются в перерыве между занятиями и на прогулке. Спортивным играм уделяется большое внимание. Взаимодействие инструктора по физической культуре с воспитателями способствует формированию физической культуры дошкольника.

**Самостоятельная физкультурная деятельность** детей проявляется в свободное от занятий время, включает в себя подвижные игры, спортивные игры, самостоятельную двигательную деятельность (прыжки, лазание, катание, метание, бег), игры с физкультурным оборудованием.

Возникновение самостоятельной физкультурной деятельности в детском саду — один из показателей высокого уровня развития детей, характеризующегося определенными физкультурными умениями и навыками, способностью переносить разнообразные игры и упражнения в повседневную жизнь. Ребенок должен уметь применять накопленный опыт, сформированные физкультурные умения и навыки в новых условиях, в самостоятельной деятельности по своим интересам и желаниям.

**Условия, необходимые для возникновения самостоятельной физкультурной деятельности у дошкольников:**

1. Умение педагога использовать физкультурно-оздоровительную работу в повседневной жизни детского сада.
2. Самостоятельная физкультурная деятельность выражается в организации спортивных и подвижных игр детьми. Поэтому очень важно предоставить детям необходимые пособия, оборудование, чтобы они могли воплотить свои игровые замыслы. Ребенок должен иметь желание выполнять различные упражнения с помощью имеющегося оборудования. Подобное происходит только тогда, когда у детей воспитан интерес к физической культуре и когда они владеют необходимыми умениями и навыками. Ребенок должен иметь необходимые условия для реализации своих замыслов: ему могут понадобиться инвентарь, помещение, различные пособия и помощь - руководство взрослого, педагога.
3. На занятиях необходимо приучать дошкольников к самостоятельности, предлагая показать и выполнить упражнения по счет и под музыку, придумать вариант усложнения игры, проявить творчество в упражнениях т. д. Одновременно нужно побуждать детей к самообучению, предлагая им (с учетом интересов и возможностей) специальные задания типа: «Попрыгай

как зайчик, козочка, лошадка», «Поднимись на лестницу как пожарный», «Пробеги, мяч не урони» и т. д.

Помимо обучения во всех его видах к важным средствам развития самостоятельности нужно отнести впечатления, которые дети получают во время праздников, развлечений. С детьми необходимо смотреть передачи и трансляции со стадионов, посещать мероприятия по пропаганде здорового образа жизни («Лыжня России», «Кросс Нации» и т.д.). Важно, чтобы постоянно и родители были заинтересованы в обучении детей и для этого организуются мероприятия «Мама, папа - я! Спортивная семья». Руководство педагога, взрослого (старший дошкольный возраст) должно носить косвенный характер, чтобы поддержать инициативу детей, подсказать, как лучше выполнить задуманное, но не с помощью инструкций или прямого бесцеремонного вмешательства в их действия. Педагог заботится о развитии самостоятельной физкультурной деятельности, используя различные методические приемы, исходя из конкретной ситуации, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

- Задачи:** - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
  - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

<b>ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА</b>				
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.				
Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>1. Основные движения:</b> - ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.	<b>Утренний отрезок времени:</b> Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения; Утренняя гимнастика: -традиционная; -сюжетно-игровая; Подражательные движения. <b>Прогулка:</b> - Подвижная игра большой и малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице;	Занятия по физическому воспитанию: -традиционные; - сюжетно-игровые; - тематические. Каникулы	- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения. - Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения. - Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.	- Беседа, консультация; - Открытые занятия; - Встречи по заявкам; - Совместные занятия; Физкультурный досуг; Физкультурные праздники; Консультативные встречи; - Совместные

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подражательные движения.</li> <li><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b></li> <li>- Гимнастика после дневного сна;</li> <li>- Физкультурные упражнения;</li> <li>- Коррекционные упражнения;</li> <li>- Подражательные движения;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>			<p>занятия;</p> <p>Интерактивное общение.</p>
<p><b>2.Общеразвивающие упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурный досуг;</li> </ul>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетный комплекс;</li> <li>- подражательный комплекс;</li> </ul>	<p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетный комплекс;</li> <li>- подражательный комплекс;</li> <li>- комплекс с предметами.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, консультация;</li> <li>- Открытые занятия;</li> <li>- Встречи по заявкам;</li> <li>- Совместные занятия;</li> <li>Физкультурный досуг;</li> <li>Физкультурные праздники;</li> <li>Консультативные встречи;</li> </ul>
<p>Физкультурные праздники;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекс с предметами.</li> <li><b>Прогулка:</b></li> <li>- Подвижная игра малой подвижности;</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Индивидуальная работа;</li> <li>- Занятия по физическому воспитанию на улице;</li> <li>- Подражательные движения.</li> <li><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b></li> <li>- Гимнастика после дневного сна;</li> <li>- Физкультурные упражнения;</li> <li>- Коррекционные упражнения;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> <li>- Игровые упражнения4</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное общение.</li> </ul>	
<p><b>3.Подвижные игры</b></p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения, Движения.</li> </ul> <p><b>Прогулка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра большой и малой подвижности.</li> </ul> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения, движения;</li> <li>- Подражательные движения;</li> <li>- Подвижная игра большой и малой подвижности;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>	<p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра большой и малой подвижности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, консультация;</li> <li>- Открытые просмотры;</li> <li>- Встречи по заявкам;</li> <li>- Совместные игры;</li> <li>- Физкультурный досуг;</li> <li>- Физкультурные праздники;</li> <li>- Консультативные встречи;</li> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное</li> </ul>

				общение; - Мастер-класс.
<b>4. Активный отдых</b>		Физкультурный досуг Физкультурные праздники		

<b>Вторая младшая группа</b>				
<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельна я деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>1.Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в</b>	<b>Утренний отрезок времени:</b> - Индивидуальная работа воспитателя; - Игровые упражнения; Утренняя гимнастика: - классическая; - тематическая; - сюжетно-игровая;	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические.	- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.	- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи;
<b>равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</b>	- полоса препятствий. - Подражательные движения. <b>Прогулка:</b> - Подвижная игра большой и малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице; - Подражательные движения. <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - сюжетно-игровая; - полоса препятствий. Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа; Подражательные движения.	Каникулы	- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения. - Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.	- Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.
<b>2.Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Утренний отрезок времени:</b> Игровые упражнения; Подражательные движения; Утренняя гимнастика: - классические комплексы; - тематические комплексы; - сюжетные комплексы; - с предметами. <b>Прогулка:</b> - Подвижная игра малой подвижности;	В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс; - подражательный комплекс; - комплекс с предметами. Физ.минутки; Динамические	- Игровые упражнения; - Подражательные движения. - Игровые упражнения; - Подражательные движения.	- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Индивидуальная работа;</li> <li>- Занятия по физическому воспитанию на улице;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul>	паузы.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные праздники;</li> <li>- Консультативные встречи;</li> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное общение;</li> <li>- Мастер-класс.</li> </ul>
<p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> Гимнастика после дневного сна: - оздоровительные упражнения; - классические упражнения. Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа; Динамические паузы.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul>	
<b>3. Подвижные игры</b>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: -игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>	В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, консультация;</li> <li>- Открытые просмотры;</li> <li>- Встречи по заявкам;</li> <li>- Совместные игры;</li> <li>- Физкультурный досуг;</li> <li>- Физкультурные праздники;</li> <li>- Консультативные встречи;</li> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное общение;</li> <li>- Мастер-класс.</li> </ul>
<b>4. Спортивные упражнения</b>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> - Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике. <b>Прогулка:</b> Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений. <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> - Игровые упражнения; - Физкультурные упражнения; - Подражательные движения;</p>	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, консультация;</li> <li>- Открытые просмотры;</li> <li>- Встречи по заявкам;</li> <li>- Совместные игры;</li> <li>- Физкультурный досуг;</li> <li>- Физкультурные праздники;</li> <li>- Консультативные встречи;</li> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное общение;</li> <li>- Мастер-класс.</li> </ul>

- Подвижная игра большой и малой подвижности; - Индивидуальная работа.	
<b>5. Активный отдых</b>	Физкультурный досуг. Физкультурные праздники.

<b>Средняя группа</b>				
<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>1.Основные движения:</b> - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя; Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая; - сюжетно-игровая; - тематическая; - полоса препятствий. Подражательные движения. <b>Прогулка:</b> - Подвижная игра большой и малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице; - Подражательные движения. <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная; - оздоровительная; - сюжетно-игровая; - полоса препятствий. Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа;	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее.	- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.	- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.
<b>2.Общеразвивающие упражнения</b>	Утренний отрезок времени: Игровые упражнения; Подражательные движения; Утренняя гимнастика: - тематические комплексы; - сюжетные; - классические; - с предметами. Прогулка: - Подвижная игра малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице; - Подражательные	В занятиях по физическому воспитанию: - тематические комплексы; - сюжетные; - классические; - с предметами; - подражательный комплекс. Физ.минутки; Динамические паузы.	- Игровые упражнения; - Подражательные движения.	- Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.

	<p>движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>			
<b>3. Подвижные игры</b>	<p>Утренний отрезок времени: - Игровые упражнения, движения. Прогулка: - Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений. Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности.</p>	<p>- Игровые упражнения; - Подражательные движения.</p>	<p>- Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение</p>
<b>4. Спортивные упражнения</b>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> - Игровые (подводящие) упражнения. <b>Прогулка:</b> - Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений; - Спортивные упражнения на улице. <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Физкультурные упражнения; - Подражательные движения; - Подвижная игра большой и малой подвижности; - Индивидуальная работа.</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения.</p>	<p>- Игровые упражнения; - Подражательные движения.</p>	<p>- Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.</p>
<b>5. Активный отдых</b>			<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	

<b>Старшая группа</b>				
<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>1.Основные движения:</b> - ходьба; бег; <b>катание, бросание, метание, ловля;</b>	<b>Утренний отрезок времени:</b> Индивидуальная работа воспитателя; Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая;	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые; - тематические; - классические;	- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.	- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг;
<b>ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</b>	- игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая. Подражательные движения. <b>Прогулка:</b> - Подвижная игра большой и малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице; - Подражательные движения. <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - коррекционная; - полоса препятствий. Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа; Подражательные движения.	- тренирующее.	- Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.	
<b>2.Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические <b>Прогулка</b> Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация	В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения Физ.минутки Динамические паузы	- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.	- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативны е встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение;

				- Мастер-класс.
<p>Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы.</p>				
<b>3. Подвижные игры</b>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.</p>	<p>- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативны е встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.</p>
<b>4. Спортивные упражнения</b>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Игровые (подводящие) упражнения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений <b>Вечерний отрезок времени, включая</b></p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения</p>	<p>- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.</p>	<p>- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативны е встречи; - Совместные занятия;</p>

<p><b>5. Спортивные игры</b></p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры <b>Прогулка</b> Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры Физкультурный досуг</p>	<p>Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры</p>	<p>- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.</p>	<p>- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.</p>
<p><b>6. Активный отдых</b></p>			<p>Физкультурные праздники, День здоровья</p>	

<p><b>Подготовительная к школе группа</b></p>				
<p><b>Разделы (задачи, блоки)</b></p>	<p><b>Режимные моменты</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с педагогом</b></p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p>
<p><b>1. Основные движения:</b> - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые</p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> Игровые упражнения; Подражательные движения; Утренняя гимнастика: - классические; - игровые; - подражательные; - ритмические. <b>Прогулка:</b></p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее; - по развитию элементов двигательной креативности (творчества).</p>	<p>- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.</p>	<p>- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение;</p>
<p><b>упражнения; ритмические упражнения.</b></p>	<p>- Подвижная игра малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице; - Подражательные движения.</p>	<p>Каникулы</p>	<p>- Мастер-класс.</p>	

	<p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> Гимнастика после дневного сна: - оздоровительные упражнения; - корригирующие упражнения; - классические. Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа; Динамические паузы.</p>			
<p><b>2.Общеразвивающие упражнения</b></p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> Индивидуальная работа воспитателя; Игровые упражнения; Утренняя гимнастика: - классическая; - игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - аэробика; Подражательные движения. <b>Прогулка:</b> - Подвижная игра большой и малой подвижности; - Игровые упражнения; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа; - Занятия по физическому воспитанию на улице; - Подражательные движения;</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс; - подражательный комплекс; - комплекс с предметами. Физ.минутки; Динамические паузы.</p>	<p>- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.</p>	<p>- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные занятия; - Интерактивное общение; - Мастер-класс.</p>
<p>- Занятие-поход. <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - коррекционная; - полоса препятствий; Физкультурные упражнения; Коррекционные упражнения; Индивидуальная работа; Подражательные движения.</p>				
<p><b>3. Подвижные игры</b></p>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> - Игровые упражнения Движения. <b>Прогулка:</b> Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр. <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> - Гимнастика после дневного сна игры малой</p>	<p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр.</p>	<p>- Игра; - Игровое упражнение; - Подражательные движения.</p>	<p>- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; -</p>

	<p>подвижности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Подражательные движения;</li> <li>- Подвижная игра большой и малой подвижности;</li> <li>- Индивидуальная работа;</li> <li>- Динамическая пауза.</li> </ul>			<p>Консультативные встречи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное общение;</li> <li>- Мастер-класс.</li> </ul>
<b>4. Спортивные упражнения</b>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> Игровые (подводящие) упражнения.</p> <p><b>Прогулка:</b> Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений.</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> - Игровые упражнения;</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения;</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение; -</li> <li>Подражательные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, консультация;</li> <li>- Открытые просмотры;</li> <li>- Встречи по заявкам;</li> <li>- Совместные игры;</li> <li>- Физкультурный досуг;</li> <li>- Физкультурные праздники;</li> <li>-</li> <li>Консультативные встречи;</li> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное общение;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Физкультурные упражнения;</li> <li>- Подражательные движения;</li> <li>- Подвижная игра большой и малой подвижности;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастер-класс.</li> </ul>	
<b>5. Спортивные игры</b>	<p><b>Утренний отрезок времени:</b> - Игровые (подводящие) упражнения); - Игры с элементами спортивных упражнений); - Дидактические игры.</p> <p><b>Прогулка:</b> - Занятия по физической культуре на улице; - Игровые (подводящие) упражнения); - Игры с элементами спортивных упражнений); - Спортивные игры.</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</b> - Игровые (подводящие) упражнения); - Игры с элементами спортивных упражнений); - Дидактические игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические физкультурные занятия;</li> <li>- Игровые (подводящие) упражнения);</li> <li>- Игры с элементами спортивных упражнений);</li> <li>- Динамические паузы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение; -</li> <li>Подражательные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, консультация;</li> <li>- Открытые просмотры;</li> <li>- Встречи по заявкам;</li> <li>- Совместные игры;</li> <li>- Физкультурный досуг;</li> <li>- Физкультурные праздники;</li> <li>-</li> <li>Консультативные встречи;</li> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное общение;</li> <li>- Мастер-класс.</li> </ul>
<b>6. Активный отдых</b>			<p>Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья.</p>	

**Сохранение и укрепление здоровья** ребенка достигается через решение следующих задач:

- создание комфортных условий жизнедеятельности для ребенка, его эмоционального благополучия;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- формирование социальных навыков;
- организация полноценного питания.

В МАДОУ «Детский сад №104» ведется работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются разные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, витаминно-, фито- и физиотерапия, массаж, корригирующая гимнастика и т.п.; ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п. на основе Паспорта здоровья группы).

**Формы работы:**

1. Обеспечение физиологически полноценной жизнедеятельности детей (организация дневного сна, организация правильного рационального питания);
2. Гигиенические и водные процедуры (умывание лица, рук; мытье ног в летний период; игры с водой в надувных бассейнах в летний период; обеспечение чистоты среды);
3. Воздушные процедуры (проветривание помещений; сон при открытых фрамугах; воздушно-контрастное закаливание; прогулки на свежем воздухе);
4. Витаминизация (витамин Ревит, кислородные коктейли с 4 лет, ягодные напитки, соки, морсы);
5. Фитонцидотерапия (чеснок, лук);
6. Песочная терапия (игры с песком);
7. Музыкалотерапия (музыкальное сопровождение режимных моментов; музыкальные занятия);
8. Водотерапия (краснозатонская серебряная йодированная вода для питья);

Питание детей организовано в соответствии с медицинскими требованиями. Питание детей осуществляется с учетом индивидуальной диеты детей. Педагоги ДОО способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни.

Развивают у детей навыки личной гигиены.

Развивают у детей элементарные представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены (при проведении занятий обращают внимание детей на значение конкретного упражнения для развития определенной группы мышц; при выполнении гигиенической процедуры рассказывают о ее влиянии на состояние кожи, зубов и пр.).

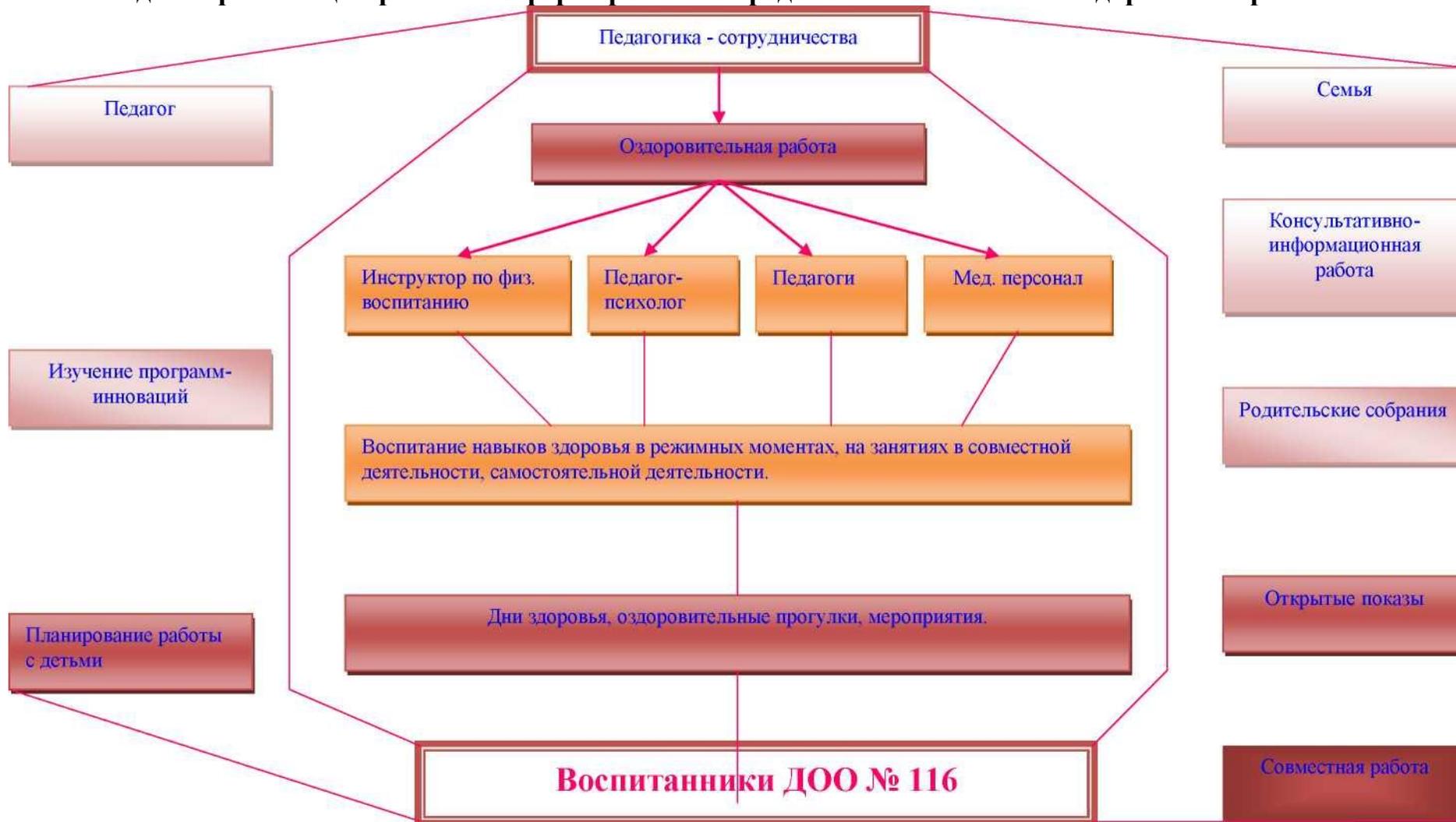
Поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувств «мышечной радости».

Привлекают родителей к формированию у ребенка ценностей здорового образа жизни (организуют консультации, беседы с родителями; обеспечивают

согласованность и преемственность в оздоровлении и физическом развитии детей в семье и ДОУ и пр.).

Педагоги используют разнообразные формы организации физической активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы и т.п.).

### Модель организации работы по формированию представлений и навыков здорового образа жизни



## Формы организации образовательной деятельности по сохранению и укреплению здоровья детей

### Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Младшие группы</b>				
Культура гигиены: - умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде; - вытираться только своим полотенцем; - навыки гигиены в туалете; - культура разговора в помещении; Понимать своё состояние: - различать и понимать состояния своё и людей.	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример.	- Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); - Занятия-развлечения.	Игры сюжетно – отобразительные.	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.
- Одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; - Выполнение простейших закаливающих процедур.	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример.	- Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); - Занятия-развлечения	Игры сюжетно – отобразительные.	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.
- Знание о полезном питании; - Элементарные навыки приёма пищи.	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.	- Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); - Занятия-развлечения.	Игры сюжетно – отобразительные.	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.

**Средние группы**

<p>Культура гигиены: - содержать своё тело в чистоте; - пользоваться только своими предметами гигиены; - знать правила гигиены в туалете</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p>	<p>- Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); - Занятия-развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>
<p>- Одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; - Выполнение закаливающих процедур.</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p>	<p>- Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); - Занятия-развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>
<p>- Знание о полезном питании; - Элементарные навыки приёма пищи; - Навыки пользования столовыми предметами.</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p>	<p>- Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические); - Занятия-развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>

**Старшие группы**

<p>Культура гигиены: - содержать своё тело в чистоте; - пользоваться только своими предметами гигиены; - знать правила гигиены в туалете; - культура разговора в помещении; - знать общественные гигиенические правила. Понимать своё состояние: - различать, понимать и выражать свои чувства при общении; - уметь выражать свои чувства при общении; - уметь сопереживать.</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<p>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические); - Занятия-развлечения; - Занятия.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>
<p>- Одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; - Выполнение закаливающих</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных</p>	<p>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические); - Занятия-развлечения;</p>	<p>Игры на воздухе, с водой.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знание о полезном питании;</li> <li>- Элементарные навыки приёма пищи;</li> <li>- Навыки пользования столовыми предметами.</li> </ul>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические;</li> <li>- Занятия-развлечения;</li> <li>- Занятия.</li> </ul>	<p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>
<b>Подготовительные группы</b>				
<p>Культура гигиены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умею беречь себя и своё тело;</li> <li>-имею знания о здоровье и здоровом образе жизни предметами гигиены;</li> <li>-знаю и применяю общественные гигиенические правила.</li> </ul> <p>Понимать своё состояние: -умею выражать свои чувства при общении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умею сопереживать.</li> </ul>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия-развлечения;</li> <li>- Занятия.</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения;</li> <li>- Выполнение закаливающих процедур.</li> </ul>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия-развлечения;</li> <li>- Занятия.</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знание о полезном питании;</li> <li>- Элементарные навыки приёма пищи;</li> <li>- Навыки пользования столовыми предметами.</li> </ul>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические;</li> <li>- Занятия-развлечения;</li> <li>- Занятия.</li> </ul>	<p>Сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>

**Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

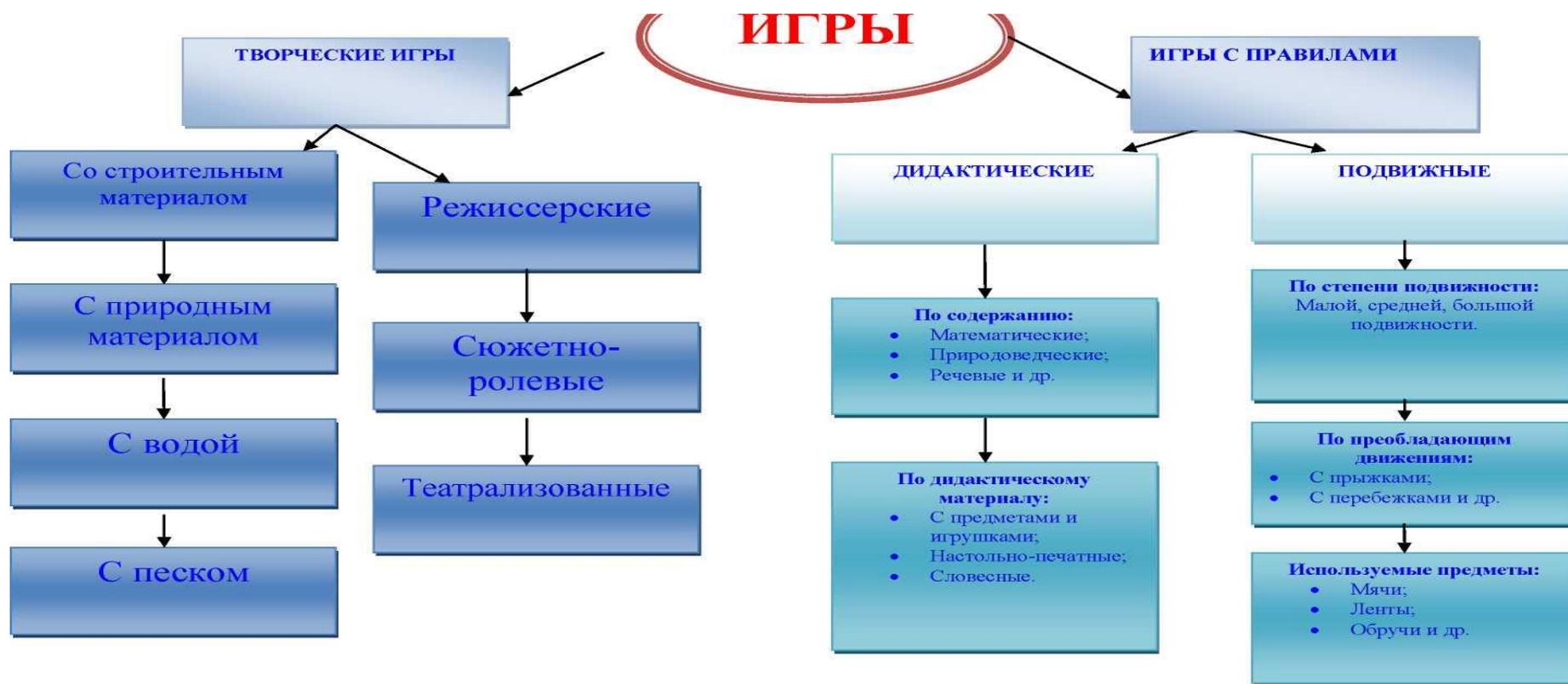
Образовательная область	Общеобразовательные программы с указанием выходных данных		Педагогические методики, технологии с указанием выходных данных
	примерные	дополнительные	
Физическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез. 2015.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Р.Б.Стеркина, М., 2014.	<p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. -М.Мозаика – Синтез,2015 г.</p> <p>И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2013г.</p> <p>Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет</p> <p>М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. -М.Мозаика – Синтез,2015 г</p> <p>Э.Я Степаненкова. Сборник подвижных игр (2-7 лет). - М.Мозаика – Синтез, 2015 г.</p>

### 2.3.2 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание раздела «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### Комплексная модель игровой деятельности



## Система развития игровой деятельности в МАДОУ

### Сюжетные самодельные игры:

- Сюжетно-образительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе детей

### Игры-экспериментирования:

- С природным материалом
- С игрушками

### Обучающие игры:

- Сюжетно-дидактические;
- Подвижные;
- Музыкально-дидактические

Игры, возникающие по инициативе взрослого

### Досуговые игры:

- Интеллектуальные;
- Игры забавы, развлечения;
- Театрализованные;
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

### Тренинговые игры:

- Интеллектуальные
- Сенсорные
- Адаптивные

Народные игры

### Обрядовые игры:

- Семейные;
- Сезонные;
- Культурные.

### Формы образовательной деятельности по разделу «Социализация»

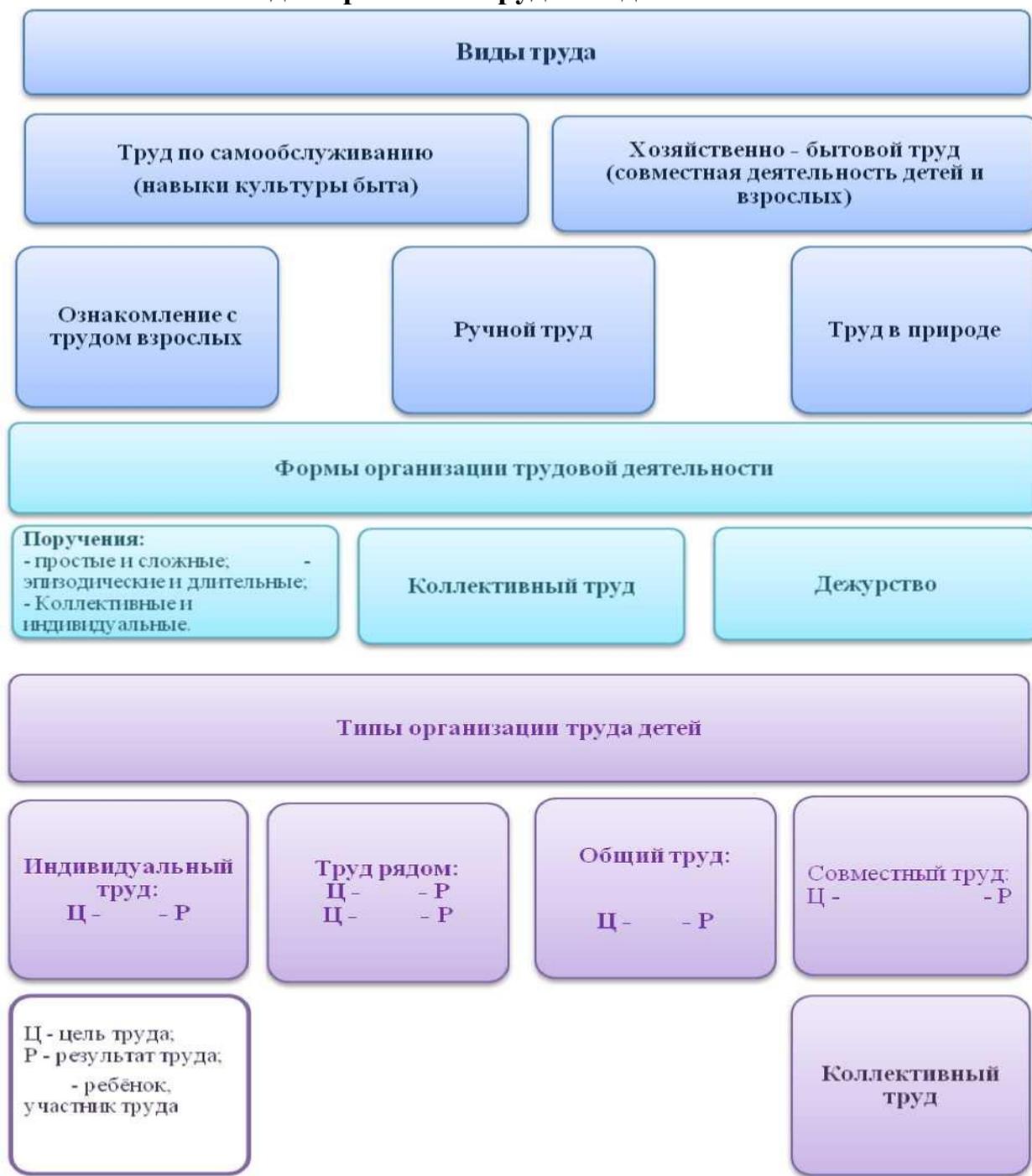
Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с
«Развитие игровой деятельности» - обогащение опыта детей; - формирование культуры деятельности в процессе игры; - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми; - развивающая предметно-игровая среда.	3-5 лет	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 3-4г. - 3ч.30мин. + 4ч. на прогулке 4-5л. - 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке)	- Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. - Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с	- Игры-экспериментирование; - Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); - Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения.
	5-7 лет	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 5-6л. - 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке (если есть допобразование 2ч.45мин.) 6-7л. - 3ч.15мин. + 3ч.40мин. на прогулке (если есть допобразование 2ч.45мин.)	участием воспитателей.	деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.	
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	3-5 лет	- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); - Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); - Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы,);</li> <li>- Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</li> <li>- Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</li> <li>- Занятия, дежурство;</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, смообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулка;</li> <li>- Самостоятельная деятельность;</li> <li>- Тематические досуги;</li> <li>- Труд (в природе, дежурство);</li> </ul>	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры.	Праздники, викторины, конкурсы
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллективный труд;</li> <li>- Занятия;</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
«Формирование патриотических чувств»	5-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> <li>- Занятие;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Упражнение.</li> </ul>	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.	Конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи. мини-

**Содержание раздела «Самообслуживание, трудовое воспитание»** направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Модель развития трудовой деятельности:**



## Формы образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, трудовое воспитание»

**Цель** трудового воспитания: формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

**Задачи:** Воспитывать потребность трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Самообслуживание				
Возраст детей	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность в семье
младший дошкольный возраст	<i><b>Первая половина дня</b></i>			
	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
	Показ, пояснение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
	<i><b>Вторая половина дня</b></i>			
	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
средний дошкольный возраст	<i><b>Первая половина дня</b></i>			
	Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ			
	Показ, пояснение, наблюдение	Упражнение, беседы, поручения	Рассказ, потешки, напоминание	личный пример
	<i><b>Вторая половина дня</b></i>			
	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому			
Старший дошкольный возраст	<i><b>Первая половина дня</b></i>			
	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	личный пример

<b>Вторая половина дня</b>				
Дидактические и развивающие игры				
самообслуживание	поручения, игровые ситуации, досуг	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	личный пример, беседы	
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>				
<b>Возраст детей</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность в семье</b>
младший дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>			
	Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
	Показ, пояснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий			
	напоминание	Просмотр видеофильмов, диафильмов, чтение худ. литературы	Совместный труд детей	личный пример, совместный труд
средний дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>			
	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд, поручения	Творческие задания, дежурство, поручения	личный пример, совместный труд
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к желанию бережного отношения к своему труду и труду других			
	напоминание	Просмотр видеофильмов, диафильмов, чтение худ. литературы	Совместный труд детей	личный пример, совместный труд
Старший дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>			
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд,	Творческие задания,	личный пример, совместный труд

		поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	дежурство, поручения	
<b>Вторая половина дня</b>				
Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна				
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, поручения	личный пример, совместный труд
<b>Труд в природе</b>				
<b>Возраст детей</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность в семье</b>
младший дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>			
	В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	личный пример, напоминание, объяснение
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	личный пример, напоминание
средний дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>			
	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	личный пример, напоминание

		дидактические игры		
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры	Продуктивная деятельность, игры	личный пример, напоминание, объяснение
Старший дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>			
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
	Показ, пояснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	личный пример, напоминание
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.			
	Показ, пояснение, обучение	Просмотр видеофильмов, диафильмов, чтение худ. литературы, дидактические игры, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игры, поручения	личный пример, напоминание
<b>Ручной труд</b>				
<b>Возраст детей</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность семьи</b>
Старший дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>			
	Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы			
	Показ, пояснение, обучение	Совместная и продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Участие в творческих конкурсах, проектах,

				выставках
<b>Вторая половина дня</b>				
Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное изготовление поделок				
Показ, пояснение, обучение	Совместная и продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Участие в творческих конкурсах, проектах, выставках	

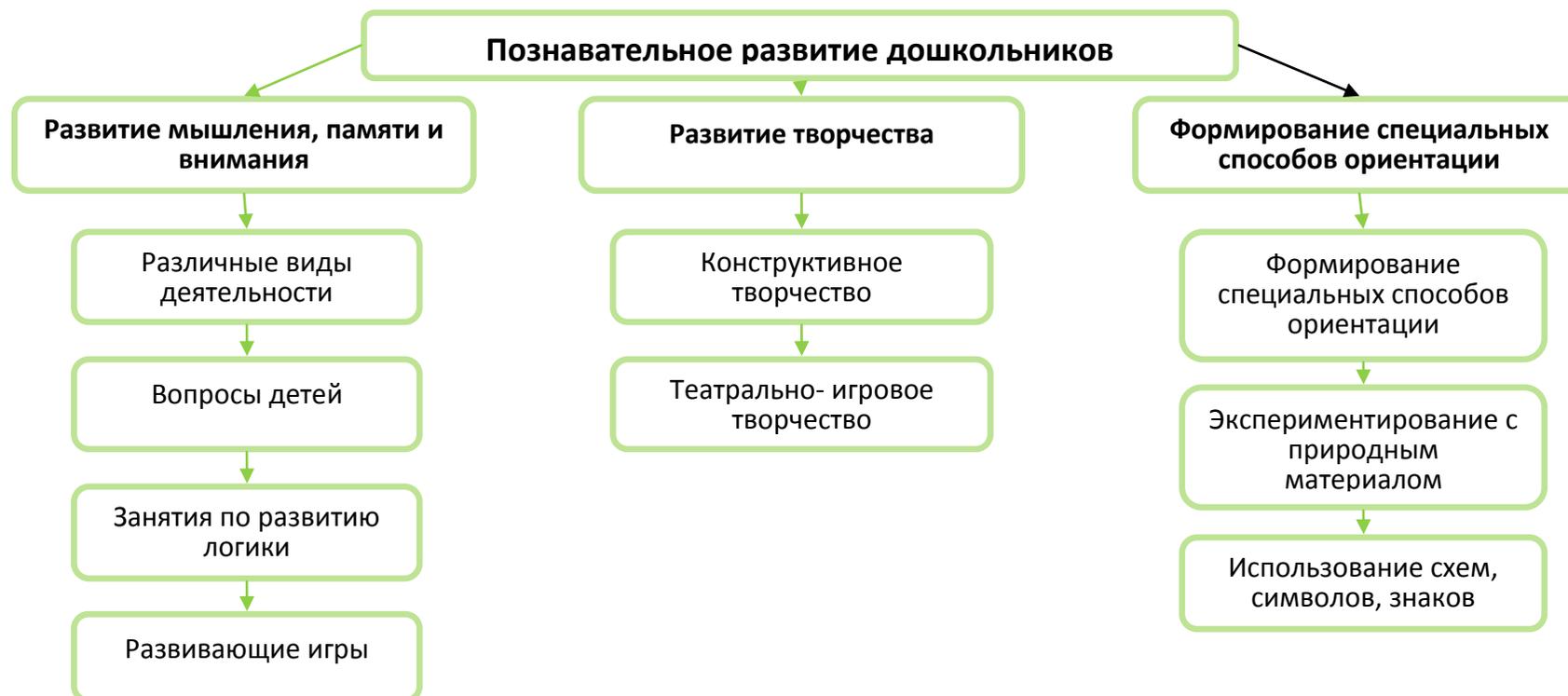
**Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»**

Образов. область	Общеобразовательные программы с указанием выходных данных		Педагогические методики, технологии с указанием выходных данных
	примерные	дополнительные	
Социально-коммуникативное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез. 2015.	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р. С. М.: Мозаика-Синтез, 2015. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.	-Три сигнала светофора. Т.Ф. Саулина. М., Мозаика- Синтез, 2015г - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада . — М.: Мозаика-Синтез, 2015, - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Ривина Е.К. М. Мозаика- Синтез,2015 г. - Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008. - Нравственно - трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. М.Мозаика-Синтез,2015 г

### 2.3.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие
- формирование элементарных математических представлений
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей



## Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие				
Возраст детей	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность в семье
младшие группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Напоминание.</li> <li>- Объяснение.</li> <li>- Обследование.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Наблюдение на прогулке.</li> <li>- Развивающие игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мини - занятия.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные).</li> <li>- Показ.</li> <li>- Тематическая прогулка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос анкеты.</li> <li>- Информационные листы.</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых.</li> <li>- Семинары.</li> <li>- Семинары - практикумы.</li> <li>- Ситуативное обучение.</li> <li>- Упражнения.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Досуг.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</li> <li>- Просмотр видео.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Консультативные встречи.</li> </ul>
средние группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Напоминание.</li> <li>- Объяснение.</li> <li>- Обследование.</li> <li>- Наблюдение на прогулке.</li> <li>- Игры - экспериментирования.</li> <li>- Развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос, анкеты.</li> <li>- Информационные листы.</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых.</li> <li>- Семинары.</li> <li>- Семинары - практикумы.</li> <li>- Ситуативное обучение.</li> <li>- Упражнения.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Досуг.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ.</li> <li>- Тематическая прогулка</li> </ul>	игровую	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр видео.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Консультативные встречи.</li> </ul>
старшие группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные).</li> <li>- Показ.</li> <li>- Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос, анкеты.</li> <li>- Информационные листы.</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых.</li> <li>- Семинары.</li> <li>- Семинары - практикумы.</li> <li>- Ситуативное обучение.</li> <li>- Упражнения.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Досуг.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</li> <li>- Просмотр видео.</li> <li>- Беседа.</li> <li>-Консультативные встречи.</li> </ul>
подготовительные группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Напоминание.</li> <li>- Объяснение.</li> <li>- Обследование.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Наблюдение на прогулке.</li> <li>- Игры - экспериментирования.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные).</li> <li>- Показ.</li> <li>- Тематическая прогулка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос, анкеты.</li> <li>- Информационные листы</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых.</li> <li>- Семинары.</li> <li>- Семинары - практикумы.</li> <li>- Ситуативное обучение.</li> <li>- Упражнения.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Досуг.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</li> <li>- Просмотр видео.</li> <li>- Беседа.</li> </ul>

		- КВН.		- Консультативные встречи.
<b>Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей</b>				
<p>младшие группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Напоминание.</li> <li>- Объяснение.</li> <li>- Обследование.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Наблюдение на прогулке.</li> <li>- Игры - экспериментирования.</li> <li>- Развивающие игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мини - занятия.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные).</li> <li>- Показ.</li> <li>- Тематическая прогулка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос анкеты.</li> <li>- Информационные листы.</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых.</li> <li>- Семинары.</li> <li>- Семинары - практикумы.</li> <li>- Ситуативное обучение.</li> <li>- Упражнения.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Досуг.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</li> <li>- Просмотр видео.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Консультативные встречи.</li> </ul>
<p>средние группы</p> <p>старшие группы</p> <p>подготовительные группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Напоминание.</li> <li>- Объяснение.</li> <li>- Обследование.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Наблюдение на прогулке.</li> <li>- Игры - экспериментирования.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные).</li> <li>- Показ.</li> <li>- Тематическая прогулка.</li> <li>- КВН.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос, анкеты.</li> <li>- Информационные листы</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых.</li> <li>- Семинары.</li> <li>- Семинары - практикумы.</li> <li>- Ситуативное обучение.</li> <li>- Упражнения.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Досуг.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</li> <li>- Просмотр видео.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Консультативные встречи.</li> </ul>

Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей				
<p>младшие, средние группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Напоминание.</li> <li>- Объяснение.</li> <li>- Обследование.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Наблюдение на прогулке.</li> <li>- Игры - экспериментирования.</li> <li>- Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные).</li> <li>- Показ.</li> <li>- Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос, анкеты.</li> <li>- Информационные листы</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых.</li> <li>- Семинары.</li> <li>- Семинары - практикумы.</li> <li>- Ситуативное обучение.</li> <li>- Упражнения.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Досуг.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</li> <li>- Просмотр видео.</li> <li>- Беседа.</li> </ul>
<p>старшие, подготовительные группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Напоминание.</li> <li>- Объяснение.</li> <li>- Обследование.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Наблюдение на прогулке.</li> <li>- Игры - экспериментирования.</li> <li>- Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия.</li> <li>- Интегрированные занятия.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные).</li> <li>- Показ.</li> <li>- Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</li> <li>- Игры-экспериментирования.</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос, анкеты.</li> <li>- Информационные листы</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых.</li> <li>- Семинары.</li> <li>- Семинары - практикумы.</li> <li>- Ситуативное обучение.</li> <li>- Упражнения.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Досуг.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.</li> <li>- Просмотр видео.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Консультативные встречи.</li> </ul>

**Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»**  
**Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира. Предметный мир**

(задачи, блоки)	Возраст	Формы деятельности, осуществляемые в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>-Ознакомление с предметным окружением для адекватного использования их в разнообразной детской деятельности;</p> <p>- Развитие наглядно-образного мышления</p> <p>- Привлечение детей к участию в выполнении заданий связанных с практической деятельностью</p> <p>- Обеспечение постепенного перехода от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу</p> <p>- Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p><b>1 этап спонтанно-исследовательский</b></p> <p>- Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной среды.</p> <p>- Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода), транспорт и их функции.</p> <p><b>2 этап - вариативный</b></p> <p>- Поддерживать интерес детей к предметам и их изучению.</p> <p>- Формировать у детей представления о назначении предметов, которые находятся в непосредственном окружении.</p> <p>-Усвоить знания о вариативности предметов</p>	<p><b>младший</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассказывание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники</p>

<p>-Формировать представления о связи между функцией предмета и его назначением.                  ✓ Развивать творческое отношение к окружающему миру.</p> <p><b>3 этап Осознанно-исследовательский</b></p> <p>✓ Продолжать углублять и расширять представления детей о предметах, их свойствах, качествах, назначении, функциях.                  ✓ Развивать фантазию, творческое воображение, желание и умение преобразовать предметы.                  ✓ Формировать представление о том, что предметы изготавливают люди для удовлетворения своих потребностей.                  ✓ Ознакомление дошкольников с настоящим, прошлым и будущим предметов.                  ✓ Учить детей определять вес (легкий, тяжелый) предмета, расположение их по отношению к ребенку(далеко-близко, высоко).                  ✓ Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость)                  ✓ Со структурой поверхности (гладкая, шероховатая).                  ✓ Рассказать, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой (шишки, камни, ракушки).                  ✓ Учить детей способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет – не тонет, рвется - не рвется).                  ✓ Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда, мебель)</p>					
---	--	--	--	--	--

<p>✓ Расширение и уточнение представлений о разнообразных объектах предметного мира, их происхождении, роль человека в создании вещей;</p> <p>✓ Формирование обобщенных понятий в ходе ознакомления с предметным миром;</p> <p>✓ Формирование интереса к творчеству взрослого и желание использовать его опыт в своей практической деятельности</p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов необходимым для разных видов деятельности(труда, рисования, игры и т.д.)</p> <p>✓ Уточнять и активизировать в речи их назначение и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>✓ Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>✓ Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, металл, ткань, резина, пластмасса, стекло, фарфор).</p> <p>✓ Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.</p> <p>✓ Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.</p> <p>✓ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, автомашина, поезд, самолет, теплоход).</p>	<b>средний</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники</p>
<p>-Помочь ребенку свободно ориентироваться в предметном мире;</p> <p>- Обогащение опыта детей знаниями и представлениями о многообразии предметного мира и многофункциональности;</p> <p>- Формирование осознанного интереса к творчеству взрослого и результатам его труда;</p> <p>- Приобщение к участию в преобразовании предметного мира;</p> <p>- Развитие у детей стремлений к творческому</p>	<b>старший</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники</p>

<p>преобразованию предметного мира;                  - Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов;                  - Объяснять назначение незнакомых предметов;                  - Формировать представления о предметах, обогащающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, пылесос, вентилятор);                  - Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого он сделан;                  - Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов;                  ✓ Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).                  ✓ Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, что люди усовершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо - перьевая ручка - авторучка).                  ✓ Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.                  ✓ Обогащать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве;                  ✓ Обогащать представления детей о видах транспорта (водном, наземном, подземном).                  ✓ Формировать представления о предметах и объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.                  ✓ Расширять представления детей о процессе создания предметов.                  ✓ Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов и объектов с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий.                  ✓ Учить осуществлять оптимальный выбор эталонов, в соответствии с познавательной задачей.</p>		<p>Рассказ                  Экскурсии                  Рассказ                  Создание коллекций                  Проектная деятельность</p>	<p>Создание коллекций                  Проектная деятельность                  Проблемные ситуации</p>		
--	--	--	--	--	--

**Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»**  
**Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира. Явления общественной жизни**

**Задачи:**

1. Формирование у детей целостной картины окружающего мира.
2. Развитие у ребенка чувства сопричастности к окружающей действительности, которое позволяет приобщаться к миру и опыту взрослых.
3. Накапливать и обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе непосредственного восприятия и взаимодействия с объектами и явлениями нашего мира.
4. Формирование бережного и созидательного отношения к миру.
5. Создание условий способствующих выявлению и поддержанию интереса, появлению самостоятельной познавательной активности

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Семья</b>					
- Воспитание любви к самому близкому человеку в семье – маме. - Подведение к пониманию, что такое семья. - Воспитание потребности в оказании посильной помощи маме.  <b>Семья.</b> - Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.	<b>младший</b>	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование.	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Занимательные упражнения.	Совместный труд. Оформление помещений детского сада. Мастерская по ремонту игрушек. Целевые прогулки. Просмотр фотографий.
- Формирование первоначальных знаний о родственных отношениях в семье, об обязанностях. - Воспитание заботливого отношения к членам семьи. - Воспитание стремления быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности. ✓ обращать внимание на сложившиеся отношения в семье. <b>Семья.</b> ✓ Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком	<b>средний</b>	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа.	Сюжетно - ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Экскурсия	Сюжетно- ролевая игра. Рассматривание. Конструирование.	Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование

<p>рассматривать фото родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками.</p> <p>✓ Дети должны знать, где работают родители, как важен их труд. Дети должны иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.</p>					<p>родителями собственного примера.</p>
<p>Воспитание любви ко всем членам семьи.</p> <p>✓ Воспитание заботливого отношения к членам семьи (особое внимание престарелым членам семьи).</p> <p>✓ Формировать интерес к своей родословной, корни семьи, традиции.</p> <p>✓ Привлекать к посильному участию в подготовке семейных праздников.</p> <p><b>Семья.</b></p> <p>✓ Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников.</p> <p>✓ Закреплять желание детей изображать свое генеалогическое дерево.</p>	<b>старший</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Беседа. Рассказ.</p> <p>Создание коллекций.</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры,</p>	<p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Консультации для родителей.</p> <p>Домашние чтения</p> <p>Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности.</p> <p>Беседы с ребенком</p> <p>Использование родителями собственного примера.</p>
<b>Детский сад</b>					
<p>Знакомство детей с детьми, взрослыми с ближайшим окружением.</p> <p>✓ Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.</p> <p>✓ Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.</p> <p>✓ Совершенствовать умение</p>	<b>младший</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p>	<p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Консультации для родителей.</p> <p>Домашние чтения</p> <p>Привлечение ребенка как</p>

<p>ориентироваться в помещении и на участке детского сада.</p> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Напоминать имена и отчества некоторых сотрудников детского сада.</li> <li>✓ Стимулировать желание поддерживать порядок в группе.</li> <li>✓ Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.</li> <li>✓ Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада и на его участке.</li> </ul> <p>- Учить детей различать проезжую часть, тротуар</p>		<p>Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.</p>	<p>Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии.</p>	<p>Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера.</p>
<p>Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с.</li> </ul> <p>- Привлекать детей к посильному участию в подготовке к праздникам</p> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.).</li> </ul> <p>- Вместе с родителями продолжать обучать правилам дорожного движения</p>	<b>средний</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассказывание. Наблюдение. Игра-экспериментирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая Игра. Рассказывание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера.</p>
<p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада, знать адрес детского сада.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей соблюдать технику безопасности, научить самостоятельно набирать номера спец. служб.</li> </ul>	<b>старший</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Игра-экспериментирование.</p>	<p>Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Экспериментирование. Исследовательская</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.</li> <li>✓ Продолжать знакомить с достопримечательностями микрорайона, окружением.</li> <li>✓ Совершенствовать знания правил дорожного движения, о дорожных знаках и их назначении.</li> </ul> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Познакомить с адресом детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли. Расширять представления о школе.</li> <li>✓ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями района, в которых живут дети.</li> </ul>		<p>Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.</p>	<p>Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации.</p>	<p>деятельность. Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера.</p>
<b>Родной город, родная страна</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание любви к родному городу, учить называть улицы, город, обращать внимание на праздничное оформление.</li> <li>- Знакомство с природой родного края.</li> <li>- Знакомство с культурой народа, с предметами народно-прикладного искусства.</li> </ul> <p><b>Родная страна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей называть город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни, в дни праздников.</li> <li>✓ Обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны.</li> </ul>	<b>младший</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры Экскурсии. Ситуативный разговор. Рассказ.</p>	<p>Сюжетно-ролевая Игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание любви к родному городу, к краю.</li> <li>- Знакомить детей с природой России</li> </ul>	<b>средний</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.</p>	<p>Сюжетно-ролевая Игра. Рассматривание.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.</p>	<p>Индивидуальные беседы. Консультации для</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</li> <li>✓ Знакомить с достопримечательностями родного города.</li> <li>✓ Приобщение детей к русской культуре (сказки, народные песни, потешки).</li> <li>✓ Знакомство детей с предметами народно-прикладного искусства.</li> </ul> <p><b>Родная страна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках.</li> <li>✓ Знакомить с народными традициями и обычаями.</li> <li>✓ Продолжать формировать интерес к «малой Родине».</li> </ul> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна.</li> <li>✓ Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса. Рассказать детям, что Москва – главный город, столица Родины.</li> <li>✓ Познакомить детей с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна.</li> </ul> <p><b>Наша армия.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассказать о трудной и почетной обязанности: защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</li> <li>✓ Рассказывать о том, как в годы войны</li> </ul>		<p>Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор.</p>	<p>Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Рассказ. Беседа.</p>	<p>Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.</p>	<p>родителей. Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности. Беседы с ребенком Использование родителями собственного примера</p>
---	--	--	---	--	---

<p>храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы.</p>					
<p>- Расширить представление о Москве-главном городе, столице России.                  ✓ Расширять представления о родном крае.                  ✓ Закреплять знания о флаге, гербе, и гимне.                  ✓ Воспитывать уважение к людям разной национальности.                  ✓ Подвести детей к пониманию того, что мы все жители одной планеты - Земля.                  ✓ Углублять знания детей о Российской армии.                  ✓ Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p><b>Родная страна.</b>                  - Продолжать давать знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, о полетах в космос.                  - Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям.                  - Иметь представления о Президенте и Правительстве РФ.                  - Приобщать детей к истокам народной культуры</p> <p><b>Наша планета.</b>                  ✓ Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран.                  ✓ Учить пользоваться картой, показывать на карте, на глобусе континенты, страны.                  ✓ Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p><b>старший</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.                  Рассматривание.                  Наблюдение.                  Игра-экспериментирование.                  Исследовательская деятельность.                  Конструирование.                  Развивающие игры.                  Экскурсии.                  Ситуативный разговор.</p>	<p>Сюжетно-ролевая Игра.                  Рассматривание.                  Наблюдение.                  Игра-экспериментирование.                  Исследовательская деятельность.                  Конструирование.                  Развивающие</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.                  Рассматривание.                  Экспериментирование.                  Исследовательская деятельность.                  Конструирование.                  Развивающие игры.</p>	<p>Индивидуальные беседы.                  Консультации для родителей.                  Домашние чтения                  Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности.</p>

<p><b>Наша армия.</b>                  ✓ Углублять знания о Российской армии.                  ✓ Воспитывать уважение к защитникам Родины и памяти павших бойцов, возлагать цветы к обелискам.</p>					
<b>Труд людей</b>					
<p>- Знакомство детей с трудом сотрудников д/с.                  - Вызвать чувство уважения к людям труда.</p> <p><b>Труд взрослых.</b>                  ✓ Продолжать знакомить с профессиями (медицинской сестры, повара, воспитателя). Обращать внимание на трудовые действия и на результат труда. Учить беречь то, что сделано руками человека.</p>	<b>Младший</b>	<p>Наблюдение                  Рассказывание                  Чтение.                  Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры                  Чтение, закрепление.</p>	<p>Игры.                  Выполнение Поручений.</p>	<p>Экскурсии                  Чтение                  Рассказывание                  Беседы                  Выполнение отдельных поручений</p>
<p>- Расширять знания о профессиях.                  - Формировать интерес к различным профессиям.                  - Воспитание уважительного отношения к труду взрослого.</p> <p><b>Труд взрослых.</b>                  ✓ Расширять представление детей о людях разных профессий.                  ✓ Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности.                  ✓ Рассказать о важности и значимости труда.                  ✓ Прививать детям чувство благодарности к человеку труда.                  ✓ Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.</p>	<b>Средний</b>	<p>Наблюдение                  Целевые прогулки                  Рассказывание                  Чтение.                  Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Дидактические игры.                  Сюжетно-ролевые игр                  Чтение, закрепление.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры                  Обыгрывание                  Дидактические игры.                  Практическая деятельность.</p>	<p>Экскурсии                  Чтение                  Рассказывание                  Беседы.                  Привлечение к сотрудничеству</p>

<p>Формирование знаний о труде взрослых, о значении их труда для общества, многообразии профессий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование представления о том, что разные виды труда позволяют обеспечивать разные потребности.</li> </ul> <p><b>Труд взрослых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять представление детей о людях разных профессий.</li> <li>✓ Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности.</li> <li>✓ Рассказать о важности и значимости труда.</li> <li>✓ Прививать детям чувство благодарности к человеку труда.</li> <li>✓ Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.</li> </ul>	<p><b>Старший</b></p>	<p>Экскурсии Наблюдения Рассказы Обучение Чтение Рассматривание иллюстраций Просмотр медиаматериалов</p>	<p>Дидактические игры Обучение Чтение Практическая деятельность, Встречи с людьми интересных профессий Создание альбомов</p>	<p>Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>Экскурсии Чтение Рассказывание, Беседы, Практическая деятельность</p>
---	-----------------------	--	--	---	--

**Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»**  
**Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира. Ознакомление с природой**

В МАДОУ созданы условия для ознакомления детей с природой:

\* **уголок природы в каждой возрастной группе** содержит комнатные растения, с которыми воспитатели знакомят детей и учат за ними ухаживать; созданы календари природы.

\* **территория детского сада** содержит альпийские горки, небольшой огород, где выращиваются сельскохозяйственные культуры, также на территории есть различные деревья и кустарники.

Работа по данному направлению осуществляется на занятиях, в процессе наблюдения, целевых экскурсий, чтения художественных произведений, различных игр и развлечений, трудовой и продуктивной деятельности.

В ДОУ имеется дидактический материал для проведения занятий по экологии и индивидуально-подгрупповой работы:

- тематические картины (времена года, животные дикие и домашние, растения, труд людей, явления природы и т.д.),
- гербарии,
- муляжи (грибы, фрукты),
- таблицы, карты, атласы,
- минеральные породы,
- дидактические игры,
- микроскопы, лупы и т.д.
- энциклопедии, методическая научная литература
- художественная литература.

Используются такие формы работы, как интегрированные занятия, экспериментирование, просмотр видеофильмов и телепередач, а так же прохождение специального экологического маршрута – экологической тропой.

Особое значение уделяется совместной работе родителей и детей.

С участием родителей организуются мероприятия, посвященные экологическим праздникам: 22 марта – Всемирный день воды, 1 апреля – Международный день птиц, 22 апреля – Международный день Земли, 22 мая - Международный день биоразнообразия, 5 июня - Всемирный день охраны окружающей среды, 4 октября – Всемирный день животных.

В работе по формированию экологических представлений учитывается **этнокультурная составляющая**, природу родного края, народные традиции, краеведение. Этнокультурный компонент реализуется в ходе изучений особенностей северного края (животные, птицы, растения, традиции людей их быт). Используется так же художественная литература (рассказ, сказка) коми писателей при описании животных, растений, условия обитания.

**Совместная деятельность воспитателя и детей**

- Экологические досуги и праздники;
- Диагностика экологической воспитанности детей;
- Наблюдение в уголке природы;
- Целевые прогулки на природе;
- Игры;
- Создание книг – самоделок;
- Различные виды изобразительной деятельности на экологическую тематику;
- Работа с календарями природы, дневники наблюдения;
- Работа с моделями;
- Просмотр фильмов;
- Труд в уголке природы и на участке;
- Опыты, поисковая деятельность;
- Сбор коллекций, семян, камней, листьев;
- Рассказы воспитателя, чтение детской художественной литературы;
- Беседы и разговоры с детьми на экологические темы;
- Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций о природе.

Разделы, задачи	Работа в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей интерес к явлениям природы.</li> <li>• Продолжать учить детей определять состояние погоды. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.</li> <li>• Формировать представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки. Учить различать и называть стебель, листья, цветок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Труд в уголке природе</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> <li>• Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии,</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Детскородительские проекты                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарные опыты и эксперименты</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Просмотр фильмов, слайдов</li> </ul> </li> <li>• Игры</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные сведения о диких животных. Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.</li> <li>• Расширять представления о аквариумных рыбках, лягушках, насекомых о характерных особенностях внешнего вида и поведения.</li> <li>• Продолжать знакомить с обитателями уголка природы. Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту и неповторимость.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексные, интегрированные занятия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экологические, досуги, праздники, развлечения</li> </ul>		
---	---	--	--	--

**Формы организации образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»**  
*Формирование элементарных математических представлений*

Разделы	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>1. Количество и счет.</b>	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Досуг. Игры (дидактические, подвижные).	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекционирование. Досуг. Просмотр видео.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Проблемно-поисковые ситуации. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Досуг. КВН. Чтение. Мультимедийные средства. Интерактивные выставки. Коллекционирование.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекционирование. Досуг. КВН. Просмотр видео.
<b>2.Величина.</b>	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекционирование. Досуг. Просмотр видео.
	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Проектная деятельность. Исследование. Игры (дидактические, подвижные). КВН. Досуг. Чтение. Мультимедийные средства. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Игры - экспериментирования.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Проектная деятельность. Коллекционирование. Досуг. КВН. Просмотр видео.
<b>3.Форма.</b>	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.

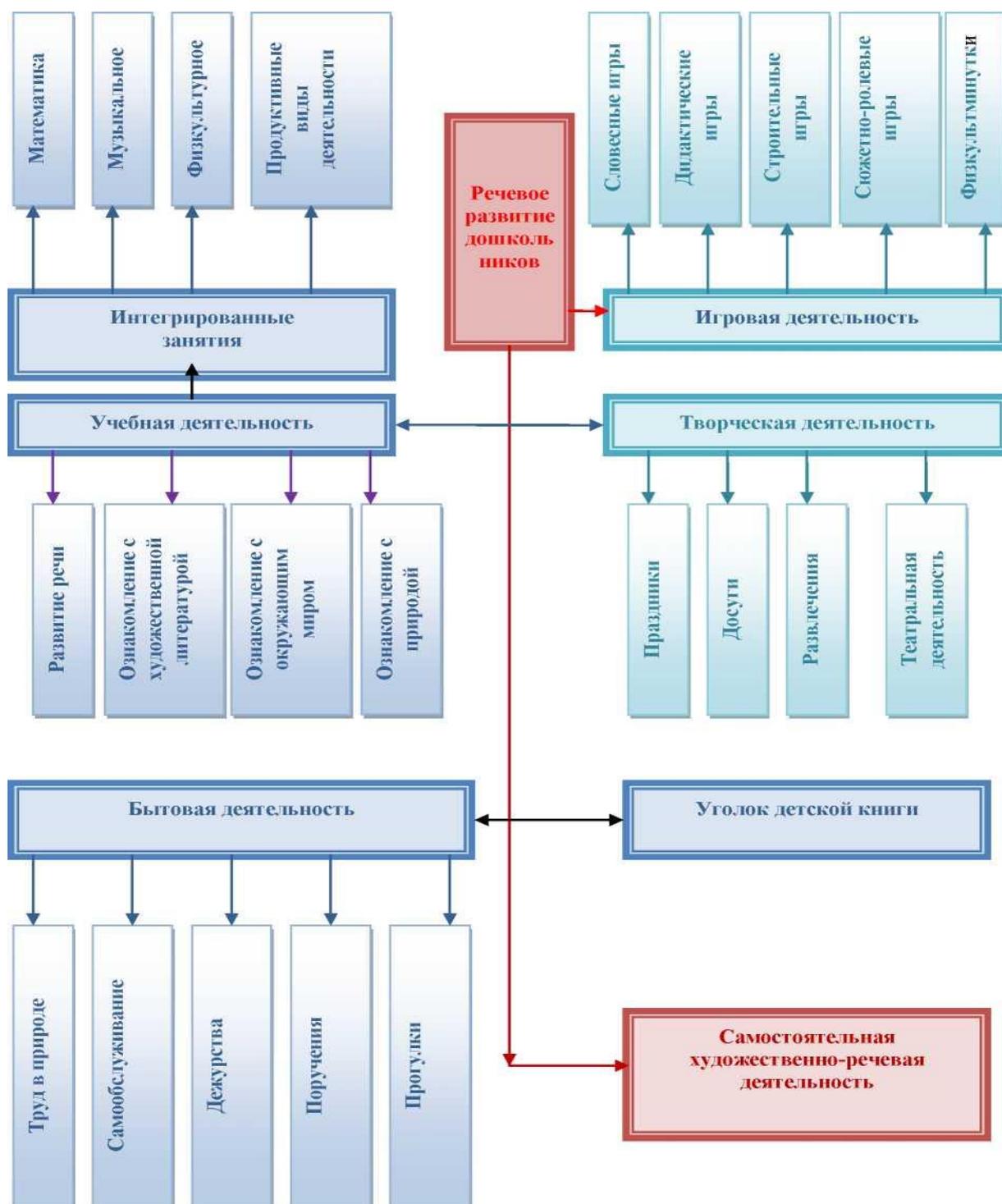
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекции. Досуг. Просмотр видео.
	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность. Досуг. КВН. Чтение. Мультимедийные средства. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Проектная деятельность. Игровые образовательные программы. Коллекции. Досуг. КВН. Просмотр видео.
<b>4.Ориентирование в пространстве.</b>	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Досуг. Просмотр видео.

	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность. Досуг. КВН. Чтение. Мультимедийные средства.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Проектная деятельность. Досуг. КВН. Просмотр видео.
<b>5. Ориентирование во времени</b>	младший	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение.	Игровые занятия. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение.
	средний	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг. Интерактивные выставки.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Коллекционирование. Досуг. Просмотр видео.
	старший	Игровые упражнения. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.	Интегрированные занятия. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность. Досуг. КВН. Чтение. Мультимедийные средства. Мини-музеи.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок.	Семинары. Семинары-практикумы. Консультации. Ситуативное обучение. Проектная деятельность. Коллекционирование. Досуг. КВН. Просмотр видео

### 2.3.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.



## Основные направления работы по речевому развитию

<p><b>Развивающая речевая среда:</b> - Удовлетворение потребности детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях; - Совершенствовать речь, как средство общения.</p>	<p><b>1. Формирование словаря:</b> - освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания.</p>	<p><b>2. Звуковая культура речи:</b> - развитие умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка; - работа над дикцией; - развитие фонематического слуха.</p>	<p><b>3. Грамматический строй речи:</b> 3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); 3.3. Словообразование.</p>	<p><b>4. Развитие связной речи:</b> 4.1. Диалогическая речь (разговорная); 4.2. Монологическая речь (пересказывание, составление рассказов, сочинение коротких сказок и т. д.).</p>	<p><b>5. Обучение грамоте (в подготовительной группе):</b> 5.1. Знакомство с предложением; 5.2. Развитие умения делить двусложные и трехсложные с открытыми слогами; 5.3. Развитие умения составлять слова из слогов.</p>	<p><b>6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.</b></p>
<b>Принципы развития речи</b>						
<p>Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.</p>	<p>Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.</p>	<p>Принцип развития языкового чутья.</p>	<p>Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.</p>	<p>Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.</p>	<p>Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.</p>	<p>Принцип обеспечения активной языковой практики.</p>
<b>Средства развития речи</b>						
<p>Общение взрослый - ребенок, ребенок-ребенок</p>	<p>Культурная языковая среда</p>	<p>Обучение родной речи на занятиях</p>	<p>Художественная литература</p>	<p>Изобразительное искусство, музыка, театр.</p>	<p>Занятия по другим разделам программы</p>	
<b>Методы развития речи</b>						
<p><b>Наглядные:</b> - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии, картины поясняющие новые слова н- р «шинель»); - Опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин и т.д.).</p>		<p><b>Словесные:</b> - Чтение и рассказывание худ. произведений; - Заучивание наизусть; - Пересказ; - Обобщающая беседа; - Рассказывание без опоры на наглядный материал.</p>		<p><b>Практические:</b> - Дидактические игры; - Игры-драматизации; - Инсценировки; - Дидактические упражнения; - Пластические этюды; - Хороводные игры.</p>		

## Формы организации образовательной деятельности по образовательной области "Речевое развитие"

Разделы, задачи	Возраст	Работа в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность с семьей
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>					
<p>А) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл.гр.).</p> <p>Б) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср.гр.).</p>	Мл., ср.	<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>- формирование элементарного реплицирования.</p> <p>2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p>	<p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p> <p>6. Работа в книжном уголке.</p> <p>7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>8. Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p>	<p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Игры парами.</p> <p>3.Беседы.</p> <p>4.Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5.Чтение, рассматривание иллюстраций</p>
Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст., подг.).	Ст., подг.	<p>1.Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>2.Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>3.Коммуникативные тренинги.</p> <p>4.Тематические досуги.</p>	<p>1.Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>4. Коммуникативные тренинги.</p>	<p>1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра. 3. Игра - импровизация по мотивам сказок. 4. Театрализованные игры. 5. Игры с правилами. 6. Игры</p>	<p>1.Игры парами.</p> <p>2.Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>3.Чтение, рассматривание иллюстраций. 4. Беседы. 5. Игры-драматизации. 6. Досуги, праздники. 7.</p>

		5.Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке. 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность.	парами (настольно-печатные). 7. Совместная продуктивная деятельность детей.	Экскурсии. 8.Совместные семейные проекты
<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>					
Формирование лексической стороны речи (мл., ср.).	Мл., ср.	1.Называние, повторение, слушание. 2.Речевые дидактические игры. 3.Наблюдения. 4. Работа в книжном уголке. 5.Чтение. 6. Беседа.	1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры. 3.Настольно-печатные игры. 4. Досуги. 5.Продуктивная деятельность. 6. Разучивание стихотворений. 7. Работа в книжном уголке	1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество.	1. Объяснение, повторение, исправление. 2.Дидактические игры. 3. Чтение, разучивание стихов. 4. Беседа, пояснение
Формирование лексической стороны речи (ст., подг.).	Ст., подг.	1.Речевые дидактические игры. 2. Чтение, разучивание. 3.Беседа. 4. Досуги.	1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры. 3. Игры-драматизации. 4. Экспериментирование с природным материалом.	1.Игра – драматизация. 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно – речевая деятельность.	1. Объяснение, повторение, исправление. 2.Дидактические игры. 3. Чтение, разучивание стихов. 4. Беседа.
2. Формирование грамматической стороны речи (мл., ср.).	Мл., ср.	1. Пояснение, исправление, повторение. 2. Дидактические игры. 3. Речевые тренинги (упражнения). 4.Беседа. 5.Разучивание стихов.	1.Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры. 4.Разучивание, пересказ. 5. Игра-драматизация.	1.Игра-драматизация. 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1.Дидактические игры. 2. Чтение, разучивание стихов. 3. Беседа.
Формирование	Ст., подг.	1. Пояснение,	1.Сценарии	1.Игра - импровизация	1.Дидактические

грамматической стороны речи (ст., подг.).		исправление, повторение. 2. Дидактические игры. 3. Речевые тренинги (упражнения). 4.Беседа. 5.Разучивание стихов.	активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ. 3.Досуг. 4.Дидактические игры. 5. Речевые задания и упражнения.	по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность.	игры. 2. Чтение, разучивание стихов. 3. Беседа. 4. Экскурсии.
Формирование произносительной стороны речи (ст., подг.).	Ст., подг.	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	1.Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг.	1.Игра - импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация. 3. Театрализованная деятельность.	1.Дидактические игры. 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов. 3. Игра-драматизация. 4. Консультации у логопедов.
4. Формирование связной речи (монологической формы) (мл., ср.).	Мл., ср.	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. 3. Дидактические игры.	1. Занятия по: - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение	1. Игры парами. 2. Театрализованная деятельность.	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей. 3.Экскурсии с детьми.

**Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по образовательной области "Речевое развитие"**

№	Образовательная область	Общеобразовательные программы с указанием выходных данных		Педагогические технологии с указанием выходных данных
		основные	дополнительные	
1	Познавательное развитие Развитие речи	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез. 2015.</p>	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2- 3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3- 4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Серия «Грамматика в картинках» Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>	<p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Рабочие тетради Младшая группа</p> <p>Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Средняя группа</p> <p>Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p><b>Старшая группа</b></p> <p>Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>

### **2.3.5. Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Содержание раздела "Изобразительная деятельность"**

направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность ребёнка.

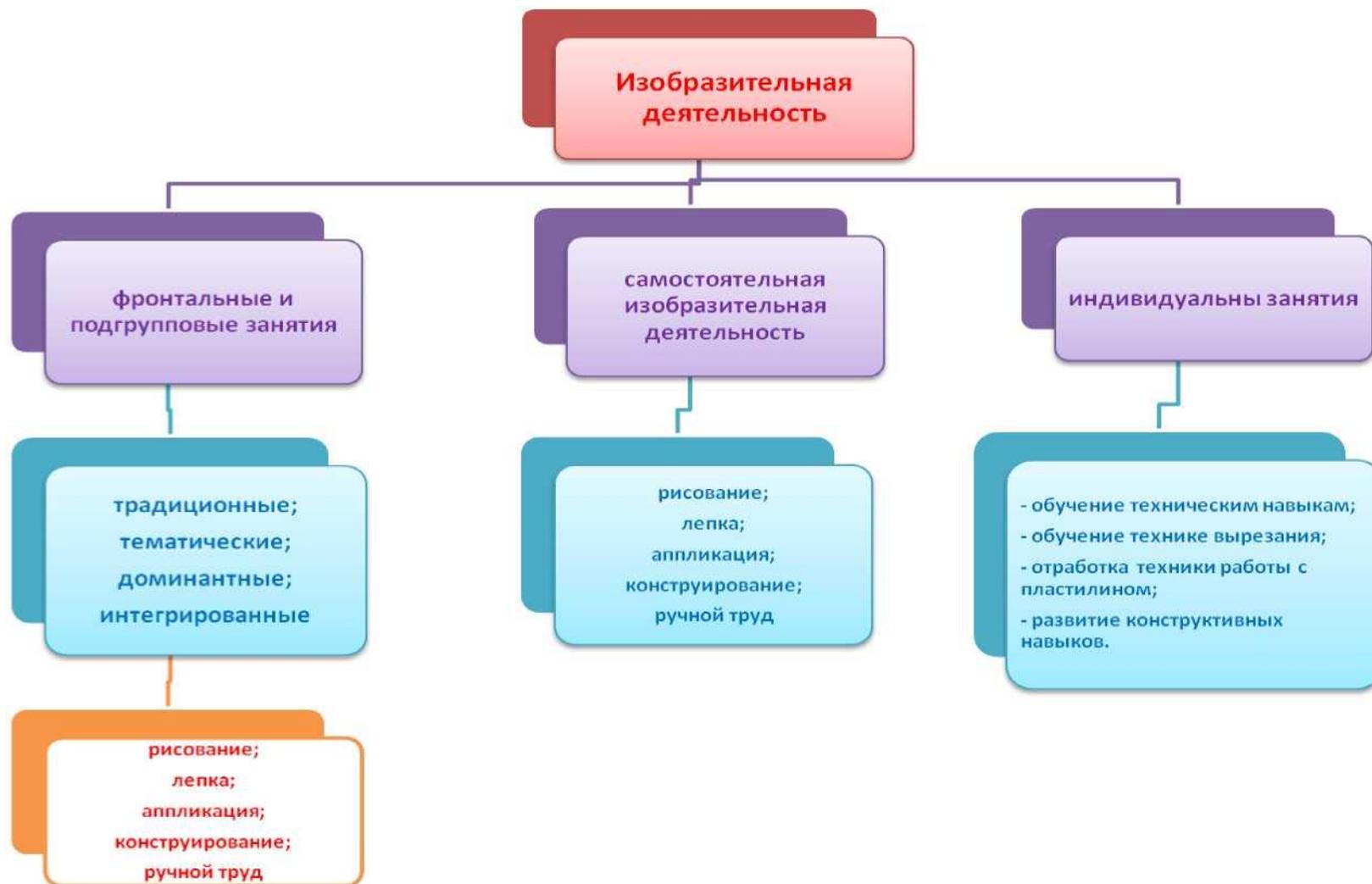
**Условия, необходимые для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества:**

- Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать;
- Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов;
- Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым;
- Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
- Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей;
- Учёт национальных и региональных особенностей при отборе содержания занятий рисованием, лепкой и аппликацией.

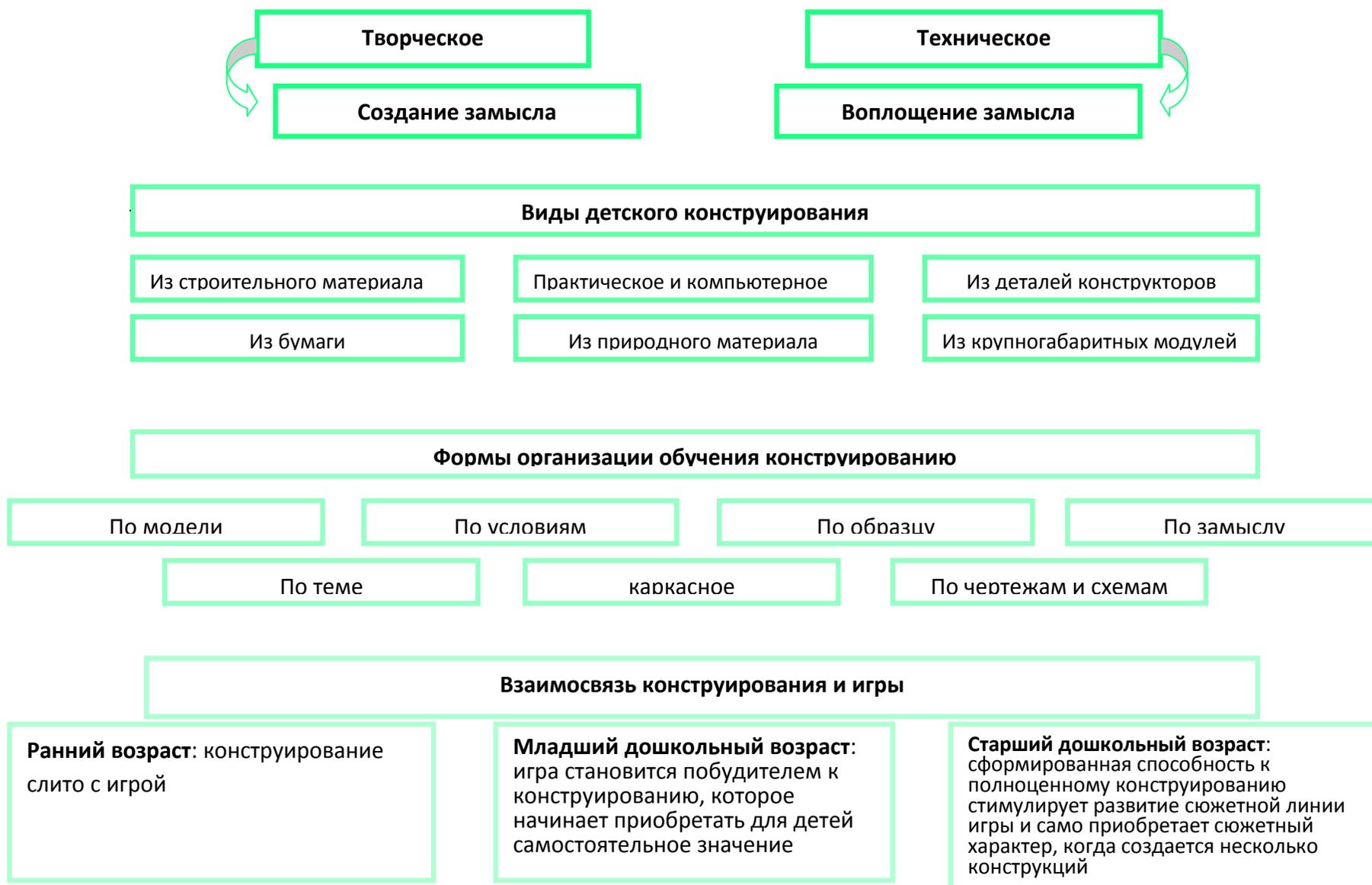
## Задачи изобразительной деятельности

Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, кистью, красками, глиной;</li> <li>- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт;</li> <li>- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетическое восприятие: обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости;</li> <li>- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</li> <li>- Учить видеть красоту формы предмета, его частей, цвета;</li> <li>- Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрёшки), одежде детей;</li> <li>- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства;</li> <li>- Учить создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке и аппликации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>- Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности, умение рассматривать и обследовать предметы, формировать образные представления;</li> <li>- Развивать самостоятельность, активность, творчество;</li> <li>- Обогащать представления детей об искусстве как основе развития творчества;</li> <li>- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>- Подводить детей к оценке созданных товарищами работ; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</li> <li>- Учить выделять средства выразительности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать интерес изобразительной деятельности;</li> <li>- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>- Развивать мыслительные операции;</li> <li>- Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения;</li> <li>- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;</li> <li>- Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус;</li> <li>- Продолжать знакомить с народным декоративно - прикладным искусством;</li> <li>- Развивать декоративное творчество детей;</li> <li>- Формировать умение организовывать своё рабочее место;</li> <li>- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- Обогащать сенсорный опыт;</li> <li>- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;</li> <li>- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности;</li> <li>- Воспитывать самостоятельность;</li> <li>- Продолжать учить рисовать с натуры;</li> <li>- Продолжать развивать коллективное творчество;</li> <li>- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.</li> </ul>

### Система работы по разделу программы «Изобразительная деятельность»



## Детское конструирование



### Формы организации образовательной деятельности по разделу «Изобразительная деятельность»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение.</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы.</li> <li>• Игра.</li> <li>• Игровое упражнение.</li> <li>• Проблемная ситуация.</li> <li>• Конструирование из песка.</li> <li>• Лепка, рисование, аппликация.</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).</li> <li>• Создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка).</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.</li> <li>• Экспериментирование.</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</li> <li>• Тематические досуги.</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов.</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Прогулки.</li> <li>• Создание коллекций.</li> </ul>

### Содержание раздела «Музыкальная деятельность»

Содержание раздела "Музыкальная деятельность" направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Виды музыкальной деятельности реализуются на занятиях, в повседневной жизни детского сада (на различных занятиях), в процессе досуговой деятельности (во время отдыха, вечеров развлечений, праздников, самообразования, в процессе творчества, а также в быту).

Основная цель – научить детей слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту.

Элементы музыкально – эстетического сознания:

I. Потребность в музыке. Потребность (надобность, требующая удовлетворения) как стимулятор активности человека необходима в любой деятельности для самореализации и самоутверждения. Она является отправной точкой формирования и развития эстетического отношения ребёнка к музыке;

II. Эстетическое переживание. Душевное состояние, вызванное какими – либо сильными ощущениями, впечатлениями и выступающее для человека как событие собственной жизни;

III. Эстетическая оценка. Художественная форма отражения, предназначенная для определения ценностных свойств вещей и явлений, их полезности, красоты с точки зрения искусства; сознательное отношение к своим музыкальным запросам, переживаниям, установкам, вкусу, рассуждениям. Эстетически воспринимая музыку, ребёнок делает первые обобщения.

Самостоятельная музыкальная деятельность детей проявляется в музицировании, включающем в себя пение, ритмические движения, игру на ДМИ.

Возникновение самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду — один из показателей высокого уровня развития детей, характеризующегося определенными музыкальными умениями и навыками, способностью переносить разнообразные музыкальные действия в повседневную жизнь. Ребенок должен уметь применять накопленный музыкальный опыт, сформированные музыкальные умения и навыки в новых условиях, в самостоятельной музыкальной деятельности по своим интересам и желаниям.

Условия, необходимые для возникновения самостоятельной музыкальной деятельности у дошкольников:

1. Умение педагога использовать музыкальный репертуар в повседневной жизни детского сада.
  2. Самостоятельные музыкальные действия детей выражаются в двух основных формах: сюжетно-ролевой игре и упражнениях автодидактического типа. Поэтому очень важно предоставить детям необходимые пособия, оборудование, чтобы они могли воплотить свои игровые замыслы. Ребенок должен иметь желание выразить свое отношение к близким людям, окружающей действительности с помощью музыки: напевая, танцуя или подбирая простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Ребенок должен иметь необходимые условия для реализации своих замыслов: ему могут понадобиться инструменты, игрушки, различные пособия и помощь - руководство взрослого, педагога.
  3. На занятиях необходимо приучать дошкольников к самостоятельности, предлагая спеть песенку, придумать, как пляшут трусливый заяц, косолапый медведь, подобрать попевку на музыкальном инструменте и т. д. Одновременно нужно побуждать детей к самообучению, предлагая им (с учетом интересов и возможностей) специальные задания типа: «Научись легко прыгать с ноги на ногу», «Научись отбивать ритм песенки на барабане», «Выучи колыбельную для куклы» и т. д.
  4. Помимо обучения во всех его видах к важным средствам развития самостоятельности нужно отнести музыкальные впечатления, которые дети получают во время праздников, развлечений, слушания радиопередач и просмотра телепередач, детских мульт - и кинофильмов. С детьми необходимо слушать различные по стилям, жанрам музыкальные произведения. Важно, чтобы постоянно звучали народные напевы и мелодии, для этого рекомендуется широко использовать музыкальный фольклор, проводить разнообразные игры под его сопровождение (настольные, подвижные, считалки и т. д.), а также хороводы и инсценировки.
- Руководство педагога, взрослого (старший дошкольный возраст) должно носить косвенный характер, чтобы поддержать инициативу детей, подсказать, как лучше выполнить задуманное, но не с помощью инструкций или прямого бесцеремонного вмешательства в их действия. Педагог заботится о развитии самостоятельной музыкальной деятельности, используя различные методические приемы, исходя из конкретной ситуации, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

## Система музыкального воспитания в детском саду



## Структура музыкального занятия

1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>I. Вводная часть:</b>				
<b>Музыкально - ритмические движения:</b>				
Цель - настроить ребёнка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений.	Цель - развитие музыкальных способностей, эмоциональной отзывчивости на музыку и чувства ритма.	Цель - учить проявлять самостоятельность при исполнении танцев, игр и упражнений.	Цель - развивать музыкальное восприятие, стремление двигаться в соответствии с характером музыки, формой произведения; формировать любовь к танцевальным и ритмическим движениям.	Цель - учить детей передавать свои эмоциональные переживания через движения, содействовать развитию способности у детей владеть своим телом.
<b>II. Основная часть:</b>				
<b>Слушание музыки:</b>				
Цель - приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно - эмоциональный образ, и эмоционально на них реагировать.	Цель - совершенствовать умения вслушиваться в музыку.	Цель - продолжать воспитывать навыки восприятия музыки.	Цель - знакомить детей с жанрами, характером музыки, с особенностями произведений, с приёмами музыкальной выразительности.	Цель - активизировать слуховое восприятие детей с помощью слушания музыкального произведения в различном исполнении: фортепианном, оркестровом, камерно - ансамблевом.
<b>Пение:</b>				
Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.	Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем, развивать песенное исполнительство.	Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем, развивать песенное творчество.	Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем и самостоятельно.	Цель - укреплять у детей интерес к пению, желание петь, продолжать формировать певческое дыхание.
			<b>Песенное творчество:</b>	
			Цель - обучать детей звукоподражанию голосам птиц и домашних животных, звучанию музыкальных инструментов.	Цель - закреплять уже имеющийся опыт подражания звукам, активизировать детей в передаче разных интонаций, учить импровизировать на заданный текст.

<b>Музыкально - дидактические игры:</b>				
Цель - знакомить детей с ДМИ, развивать память, воображение, музыкально - сенсорные способности.	Цель - знакомить детей с ДМИ, развивать память, воображение, музыкально - сенсорные способности.	Цель - способствовать развитию сенсорных способностей детей, стимулировать их на прослушивание произведения, узнавание, сравнение или выделение выразительных музыкальных средств.	Цель - развивать сенсорные способности детей, умения воспринимать и воспроизводить высоту, силу, тембр и движение музыкальных звуков.	Цель - формировать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух детей.
<b>Игра на ДМИ:</b>				
Цель - знакомить детей с ДМИ.	Цель - продолжать закреплять знания детей и музыкальных игрушках и ДМИ.	Цель - формировать у детей интерес и желание музицировать на ДМИ.	Цель - формировать у детей интерес и желание играть в оркестре.	Цель - совершенствовать навыки детей в процессе игры в оркестре, развивать исполнительское мастерство.
<b>III. Заключительная часть:</b>				
<b>Игра или пляска:</b>				
Цель - доставить детям эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.	Цель - доставить детям эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий.	Цель - доставить детям эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, учить инсценированию несложных песен, музыкальных сказок, импровизации плясок.	Танцевально - иг	эвое творчество:
			Цель - активизировать творческие проявления детей с помощью инсценирования песен, игр, хороводов, выполнения творческих заданий.	Цель - активизировать творческие проявления детей с помощью инсценирования песен, игр, хороводов, выполнения творческих заданий.
<b>Периодичность:</b>				
2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Продолжительность:</b>				
15 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

## Способности к различным видам деятельности



### Формы организации образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность»

**Цели:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### Раздел «СЛУШАНИЕ»

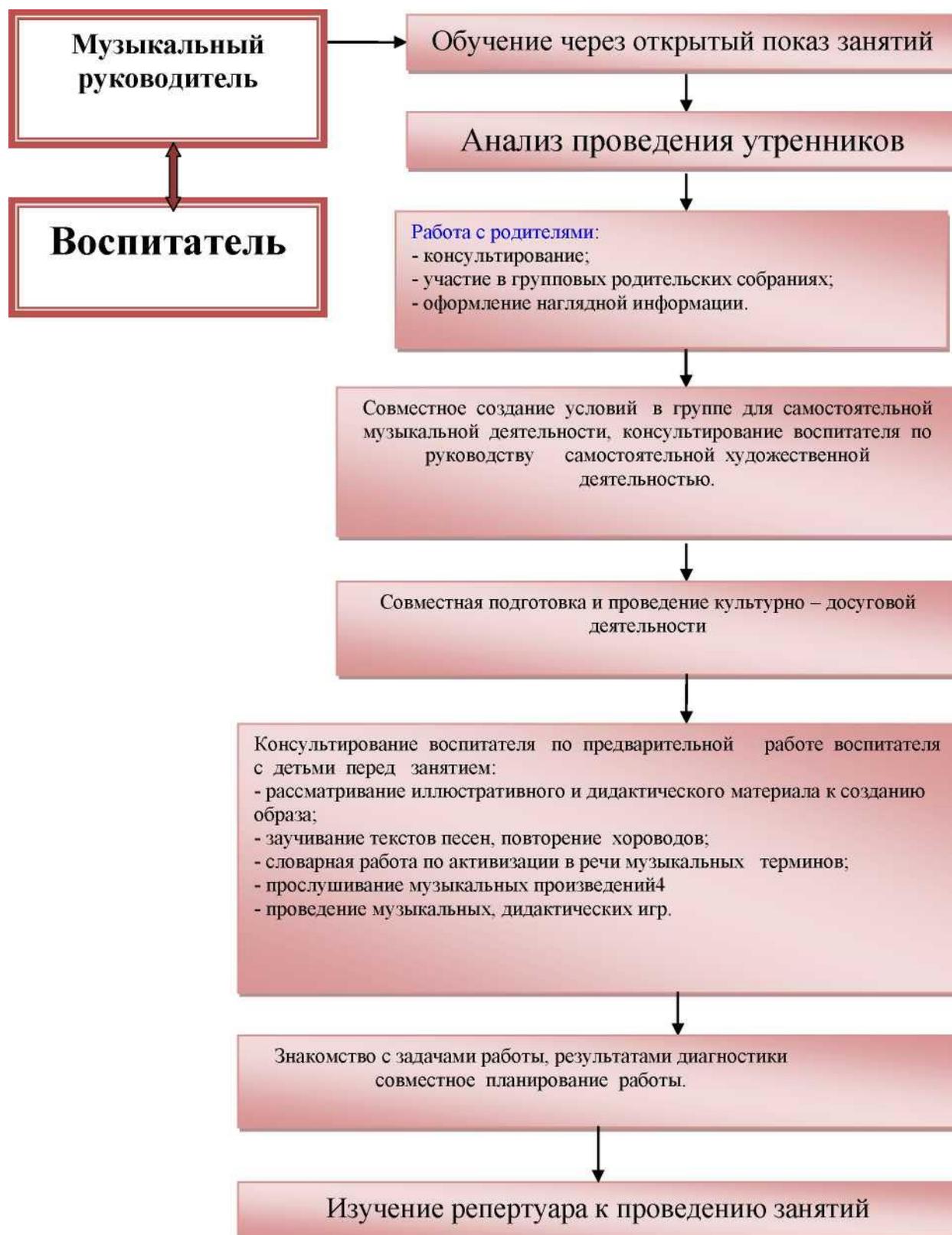
##### Задачи (общие):

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса

Возраст детей от 2 до 3 лет			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыки:             <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время умывания</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)             <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> </ul> </li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники, развлечения.</li> </ul> </li> <li>• Музыка в повседневной жизни: -другие занятия;             <ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованная деятельность; -слушание музыкальных произведений в группе;</li> <li>-прогулка (подпевание знакомых песен, попевок);                 <ul style="list-style-type: none"> <li>-детские игры, забавы, потешки; - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:             <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.</li> <li>• Экспериментирование со звуком.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации для родителей.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания.</li> <li>• Индивидуальные беседы.</li> </ul> </li> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним).</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр).</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей.</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).             <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.</li> <li><input type="checkbox"/> Посещения детских музыкальных театров.                 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
--	---	---	---

### Взаимодействие музыкального руководителя с воспитателем



**Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

№	Образовательная область	Общеобразовательные программы с указанием выходных данных		Педагогические технологии с указанием выходных данных
		основные	дополнительные	
1	Художественно - эстетическое развитие	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез. 2015.</p>	<p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Программа «Музыкальные шедевры». О.П.Радьнова. М., «Сфера», 2015.</p> <p>Т.С.Комарова и др. «Красота. Радость. Творчество» М.,2000 г. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Мозаика- Синтез 2015 год.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурнодосуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>	<p>Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2014г.</p> <p>Интеграция искусств в детском саду (учебно - методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В.- М.: ТЦ Сфера, 2009г.</p> <p>Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003 г.</p> <p>Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод.пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 г.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду(методическое пособие).- М.: Мозаика - Синтез, 2005 <i>Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова, СПб, 2009</i> Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. - М.: «Просвещение», 1990 Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. - М.: «Просвещение», 2003</p> <p>Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы.-М.,2006</p> <p>Зарецкая Н.В, Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста.-М., 2006</p> <p>Зарецкая Н.В. Танцы для детей младшего дошкольного возраста.М.-.,2007</p> <p>Буренина А.И., Родина М.И, «Кукляндия»: технология музыкально-творческого развития детей средствами кукольного театра. СПб, 2008.</p>

## 2.4. Содержание коррекционной работы

Система профессиональной деятельности специалистов коррекционного направления ДОУ преследует главную **цель** - всестороннее развитие и коррекция отклонений ребенка с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, путем создания социально – психологических условий для успешного обучения и развития, независимо от уровня его способностей и жизненного опыта.

### **Принципы работы коррекционной системы ДОУ:**

- законодательно закрепленный приоритет интересов ребенка при соблюдении гарантированных прав родителей (законных представителей);
- рекомендательный характер советов сопровождающего;
- мультидисциплинарность (комплексность), т.е. осуществление сопровождения с участием разных специалистов (логопедов, психологов, врачей и др.);
- непрерывность процесса сопровождения;
- независимость и автономность каждого специалиста при соблюдении принципа последовательности и преемственности в работе с ребенком.

### **Система психологической помощи ДОУ**

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОУ оказывает педагог – психолог.

### **Основные направления деятельности психолога в дошкольном учреждении:**

- психодиагностика детей, получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамике процесса их развития.
- коррекция отклонений в нарушении развития с учетом возраста, индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей ребенка;
- психологическое консультирование и просвещение педагогов и специалистов ДОУ с целью создания условий для полноценного развития каждого воспитанника, поддержания положительного эмоционального климата в ДОУ;
- психологическая профилактика с целью предупреждения возможных осложнений в психическом развитии детей;
- развивающая и психокоррекционная работа для полноценного развития и становления личности каждого воспитанника путем реализации комплексных психолого-педагогических и коррекционных программ с учетом индивидуального подхода.

- психологическое обеспечение педагогического процесса, т.е., психологическое сопровождение образовательных и развивающих программ, а так же психологизация воспитательных стратегий.

**Цель** работы педагога – психолога: обеспечение психологического здоровья детей посредством создания оптимальных условий в среде ДОУ.

**Задачи:**

1. Психодиагностика детей на всех переходных этапах развития или в проблемных ситуациях для выделения потенциальной «группы риска»;
2. Индивидуальная диагностика: выделение из потенциальной «группы риска» реальной «группы риска»;
3. Консультирование администрации ДОУ по вопросам работы с педагогическим коллективом, поддержание положительного эмоционального климата в среде ДОУ.
4. Консультирование педагогов и специалистов ДОУ по вопросам развития, обучения и воспитания детей, работы с проблемными детьми, так называемой «группы риска», организации работы с учетом психологических, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
5. Просвещение педагогов, специалистов, родителей, формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в своей профессиональной и личной деятельности, развивать умение применять полученные знания для предотвращения возможных нарушений в становлении личности ребенка.
6. Обеспечение условий для оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу и родителям по вопросам воспитания и развития детей.
7. Подбор, разработка, апробация и реализация развивающих и коррекционных программ с целью снижения или устранения отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.
8. Психологическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к ДОУ.
9. Работа с педагогическим коллективом по преодолению «профессионального выгорания» и созданию комфортной рабочей атмосферы.

В своей работе педагог – психолог использует следующие **формы работы:**

- психологический тренинг
- семинар - практикум

- лекция
- дискуссия
- индивидуальное и групповое консультирование
- презентация
- образовательная ситуация
- устный журнал
- круглый стол
- родительский вечер

#### **Формы работы с детьми**

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

#### **Формы работы с родителями**

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение высокого уровня подготовки детей к школе.

#### **Формы работы с педагогами**

- подготовка и проведение педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсоветах, методических объединениях;
- повышение психологической компетенции педагогов.

**Мониторинг результатов деятельности по психологическому сопровождению осуществляется посредством систематической диагностики:**

1. Уровня развития психических процессов детей 2 младшей группы (по методике Е.А.Стребелевой);
2. Готовности детей к обучению в школе (по методике М.М.Семаго);
3. Взаимоотношений между детьми в группах старшего дошкольного возраста (по методике Т.А.Репиной);
4. Диагностики психологического климата в педагогическом коллективе.

При наличии запроса со стороны педагогического коллектива, администрации или родителей педагог-психолог может осуществлять дополнительные виды работ, либо переадресовывать обратившихся с запросом в соответствующие службы психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специализирующиеся на решении данных проблем.

## 2.5. Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах

Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах, направлена наупражнение в освоенных способах действий, закрепление представлений детей, уточнение их и применение при решении разных задач и организуется в первой половине дня (до дневного сна), на прогулке (в первую и вторую половину дня), во второй половине дня (после дневного сна и до ухода домой) в специально отведенное время с использованием определенных форм.

### Формы образовательной деятельности, используемые в режимных моментах

1 половина дня	Прогулка	2 половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>- свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры),</li> <li>- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта,</li> <li>- творческая мастерская,</li> <li>- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия),</li> <li>- детский досуг, коллективная и индивидуальная игровая деятельность.</li> <li>- изостудия</li> </ul>

*Самостоятельная деятельность* воспитанников организуется в специально отведенное в режиме дня время в течение всего пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации и соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям

### Объем самостоятельной деятельности в режимных моментах

Самостоятельная деятельность в режиме дня	Распределение времени в режиме дня				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	1 час 20 минут	1 час 20 минут	1 час 30 минут	1 час 30 минут	1 час 15 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	30 минут	50 минут	55 минут	55 минут	1 час
Самостоятельные игры во 2-й половине дня	45 минут	50 минут	1 час	45 минут	45 минут
Итого в день	2 часа 35 минут	3 часа	3 часа 25 минут	3 часа 10 минут	3 часа

Самостоятельная деятельность воспитанников осуществляется по двум направлениям: самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослым и самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей.

Самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослым, направлена на постепенное вовлечение воспитанников в самостоятельную творческую деятельность, основанную на знаниях и умениях, приобретенных в процессе совместной деятельности, и осуществляется во всех видах детской деятельности с использованием определенных приемов

### Приемы организации самостоятельной деятельности, направляемой и поддерживаемой взрослым

Формы самостоятельной деятельности	Приемы организации совместной деятельности
Сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры, - развивающие и логические игры, - музыкальные игры и импровизации,	Проблемно – игровые вопросы и задания
	Заполнение рабочих тетрадей и дневников

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами, - самостоятельная деятельность в книжном уголке, - самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, - самостоятельные опыты и эксперименты и др.	Ситуации общения
	Проблемные ситуации
	Постановка в позицию («Мы самые старшие», «Мы учим...», «Мы помогаем...» и др.)

Самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей предоставляет ребенку возможность заниматься деятельностью, которая соответствует его интересам и является важнейшим источником его эмоционального благополучия. Для организации такой деятельности необходимо создать «центры активности».

### Организация центров активности для самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам

Наименование центра активности	Направленность	Содержание
Центр познания	Обеспечивает решение задач познавательно – исследовательской деятельности	Развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, игры со звуками и словами, опыты и эксперименты
Центр творчества	Обеспечивает решение задач активации творчества детей	Режиссерские и театрализованные игры, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность
Игровой центр	Обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
Литературный центр	Обеспечивает литературное развитие	Детская художественная литература разных жанров, детские книги разных видов
Спортивный центр	Обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей двигательной активности	Спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных и спортивных игр

Таким образом, определенная образовательная нагрузка и ее рациональное распределение в режиме дня позволяет воспитателям организовать образовательную деятельность во всех группах с максимальной пользой для каждого ребенка. Единство требований к организации деятельности обеспечивает преемственность между возрастными периодами, а также качественные образовательные результаты.

### Особенности взаимодействия взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и должно носить *личностно-ориентированный характер*, что предполагает принятие ребенка таким, какой он есть и веру в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой – то общий «стандарт», а строит с ним общение с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Во взаимодействии с детьми взрослый занимает позицию партнера, поддерживая и развивая мотивацию детей. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Основной формой формирования личностно-ориентированного взаимодействия становится *поддержка детской инициативы*, которая проявляется в разных видах деятельности. В развитии детской инициативы воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
  - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
  - дозировать помощь детям; если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
  - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Поддержка детской инициативы осуществляется в определенных направлениях в зависимости от возрастных особенностей воспитанников с использованием наиболее эффективных способов

### Направления и способы поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)</b>	
Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми	Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития	Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
<b>Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</b>	
Ребенок отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития	Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей

<p>самостоятельности во всех сферах его жизни.</p>	<p>проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).</p>
<p>В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стараться пробудить инициативу, вовлекая ребенка в игру, предлагая и обсуждая с ним разные варианты развития сюжета с учетом его желания;</li> <li>- Помогать наделять персонажи игр именами, характерами, разговаривая от их имени, стимулируя развертывание диалога;</li> <li>- Увлечь поисками предметов-заместителей, открывая для ребенка новые возможности игры;</li> <li>- Проявлять интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение, радуясь находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;</li> <li>- Помогаю разнообразить игру ребенка ненавязчиво, не нарушая замысла;</li> <li>- Предоставлять детям самостоятельность в выборе игрушек, занятий, партнеров по игре;</li> <li>- Отмечать новые достижения ребенка в разных видах деятельности, обращать внимание на его новые достижения и способности.</li> <li>- Намеренно создавать ситуацию успеха, в которой ребенок достигает успеха: предлагая ребенку младшего дошкольного возраста попасть мячиком в корзинку, ненавязчиво включаются в действие, обеспечивая его успех и поощряя его достижение, а ребенку старшего возраста в случае неудачи в трудном для него задании предлагать более простую деятельность;</li> </ul>
<p>У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности</p>	<p>Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.</p>
<p>Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.</p>	<p>Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей</p>

	старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.
<p>Активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств.</p>	<p>Воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)</b>	
<p>Изменение статуса дошкольников в детском саду - в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.</p>	<p>Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.</p>
<p>Характерна потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых</p>	<p>Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>Возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает,</p>	<p>Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники</p>

<p>кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.</p>	<p>очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>Высшей формой самостоятельности детей является творчество.</p>	<p>Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.</p>
<p>Появление интеллектуальной активности. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности.</p>	<p>Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. - предлагая детям образцы деятельности, не настаивать на их точном воспроизведении;</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>-указывая на ошибки детей, делать это мягко, не унижая перед сверстниками и, не ущемляя достоинства ребенка;</li><li>- контролируя усвоение материала, учитывать такие особенности ребенка, как смущение, застенчивость, не допуская возникновения у него негативных переживаний;</li><li>- поддерживать положительное самоощущение детей, способствовать формированию у них знаний о своих возможностях и способностях.</li><li>- создавать условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре: читать вместе книги, прослушивать диски, обсуждать события жизни детей, рассказывать о себе и других людях, организовывать экскурсии, прогулки, посещение культурных мероприятий;</li><li>- обращать внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношений, на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе;</li></ul>
--	---

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты, визитная карточка учреждения, информационные стенды, выставки детских работ, с личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки, родительские собрания, родительский клуб, сайт, газета учреждения, передача информации по электронной почте и телефону, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки.
Просвещение и обучение родителей	Семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей, по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, сайт, творческие задания, тренинги, семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении, их активное использование.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет, дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, субботники, экскурсии, походы, досуги с активным вовлечением родителей

В процессе взаимодействия с родителями (законными представителями) решаются определенные образовательные задачи, благодаря которым обеспечивается сотрудничество в вопросах образования подрастающего поколения, проявляется единство образовательных требований

### Основные задачи взаимодействия с родителями (законными представителями)

Возрастная группа	Основные задачи
Первая младшая групп (с 2 до 3 лет)	<p>-Познакомить с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей раннего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольной образовательной организации.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Помочь в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</li><li>- Способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям (законным представителям) создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</li><li>- Помочь в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</li><li>- Развивать интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома.</li></ul>
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p>-Познакомить с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Познакомить с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</li><li>- Способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания.</li><li>- Развивать интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</li></ul>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Познакомить с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</li><li>- Поддерживать интерес к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</li><li>- Ориентировать на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</li><li>- Побуждать развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</li><li>- Показать возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</li><li>- Включать в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</li><li>- Развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих</li></ul>

	<p>силах, стремление к самостоятельности.</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировать на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</li> <li>- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.</li> <li>- Побуждать к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</li> <li>- Познакомить с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</li> <li>- Включать в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</li> <li>- Помочь создать условия для развития эстетических чувств дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</li> <li>- Познакомить с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</li> <li>- Ориентировать на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</li> <li>- Помочь создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной деятельности.</li> <li>- Способствовать развитию партнерской позиции в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</li> </ul>

**Взаимодействие участников образовательного процесса**

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Туристические походы	Праздник «День Знаний» Диагностика уровня развития детей на начало учебного года День дошкольного работника Адаптация вновь поступивших детей Педсовет №1 (установочный)	Создание «банка данных» родителей «Почтовый ящик»: запросы, пожелания родителей в работе д/сада Открытие клуба молодых родителей «Гнездышко» Выставка «Осенняя ярмарка» Общее родительское собрание Патронаж семей детей раннего возраста
Октябрь	Осенний праздник Спартакиада Выставка детского творчества «Краски осени»	Медико-педагогический совет по адаптации Тематическая неделя (по годовым задачам)	Совместные осенние праздники Помощь к подготовке групп к зимнему периоду Родительские собрания в группах Мониторинг работы с семьями соц. риска
Ноябрь	Праздник «Страна моя Россия» Мероприятия к Дню матери Месячник по безопасности дорожного движения	Смотр –конкурс (в зависимости от годовой задачи) Педсовет №2	Консультации «Здоровый дошкольник» День матери Участие в месячнике по безопасности дорожного движения День открытых дверей
Декабрь	Новогодние праздники Совместный творческий конкурс для детей и родителей	Новогодние праздники Конкурс на лучшее оформление группы к Новому году Конкурс «Снежный город» (постройки на участке д/сада)	Совместные Новогодние праздники Совместный творческий конкурс для детей и родителей «Зимний букет» Конкурс «Снежный город» (постройки на участке д/сада)
Январь	Рождественские праздники («Прощание с елкой», «Колядки») Зимняя мини Олимпиада Выставка детского творчества «Зимушка-Зима»	Рождественские праздники Тематическая неделя (по годовой задаче) Педсовет №3	Общее родительское собрание «Результаты оздоровительной работы в ДОУ» Фотоконкурс «Братья наши меньшие» Тематические родительские собрания в группах

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Февраль	Спортивно-музыкальные праздники к Дню защитника Отечества Выставка детского творчества	Неделя педагогического мастерства	Совместные спортивно- музыкальные праздники к Дню защитника Отечества
Март	Праздник 8 Марта Конкурс детского творчества «Проводы зимы»	Тематическая неделя (по годовой задаче) «Проводы зимы» Педсовет №4	Праздник 8 Марта Творческий конкурс
Апрель	Пасхальная неделя День Здоровья Экологический конкурс «Юные друзья природы» Акция «Помоги птицам»	Субботник по благоустройству территории Диагностика уровня развития детей на конец учебного года	Участие в субботнике по благоустройству территории Тематические родительские собрания в группах Открытые итоговые занятия кружков дополнительного образования
Май	Музыкально-спортивный праздник к Дню Победы Семейный конкурс «Моя родословная» Выпускные вечера	Подготовка отчетов педагогов «Итоги работы за год» Акция «Цветущий детский сад» Подготовка к летней оздоровительной работе Педсовет №5 (итоговый)	Семейный конкурс «Моя родословная» Выпускные вечера

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Для успешной реализации основной образовательной программы в дошкольной образовательной организации обеспечены следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по основной образовательной программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательное пространство дошкольной образовательной организации составляют её помещения и территория, в условиях которых формируется необходимая для реализации основной образовательной программы развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и обладающая следующими характеристиками:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств, разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования для свободного выбора детьми; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность;

- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасная – все элементы развивающей предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические

правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Образовательная деятельность с воспитанниками по реализации основной образовательной программы осуществляется преимущественно в групповых помещениях, представляющих собой совокупность групповой, спальнной, умывальной, моечной и раздевальной комнаты. При этом помещения, предназначенные для персонала дошкольной образовательной организации, холлы, рекреации также могут быть использованы для организации образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых, но и в спальнях, раздевальных комнатах.

В групповых помещениях создаются различные центры активности:

- центр познания, обеспечивающий решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты и т.д.);
- центр творчества, обеспечивающий решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации художественно-речевая и изобразительная деятельность и т.д.);
- игровой центр, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр, обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

При оформлении развивающей предметно-пространственной среды необходимо учитывать национально-культурные особенности места осуществления образовательной деятельности. Для этого необходимо включать в среду компоненты, представляющие условия для ознакомления с родным краем (альбомы, пособия, поделки, литературу и т.д.), а также использовать национальные элементы в оформлении образовательного пространства.

Общие требования к организации развивающей предметно-пространственной среды дополняются требованиями, учитывающими возрастные особенности воспитанников.

### Особенности организации пространства дошкольной образовательной организации детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная группа	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обстановка планируется до прихода детей в детский сад.</li> <li>2. Групповое пространство строится по принципу зонирования, для которого можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы. В помещении группы можно создать следующие зоны: физического развития; сюжетных игр; строительных игр; игр с транспортом, игр с природным материалом (песком, водой); творчества; музыкальных занятий; чтения и рассматривания иллюстраций; релаксации (уголок отдыха и уединения). Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться.</li> <li>3. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.</li> <li>4. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.</li> <li>5. Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога.</li> </ol>
Младший дошкольный возраст (с 2 до 4 лет)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.</li> <li>2. Оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка.</li> <li>3. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.</li> <li>4. Необходимо размещать материалы на открытых полках и менять их не реже одного раза в неделю.</li> <li>5. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик, наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.</li> </ol>

<p>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, что способствует играм небольшими подгруппами в 2-4 человека.</li><li>2. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл-встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.</li><li>3. Для обозначения игровой территории можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики.</li><li>4. Необходимо организовать сенсорный центр - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств.</li><li>5. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.</li><li>6. Организуется специальное место для детского экспериментирования.</li><li>7. В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами.</li><li>8. Большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради.</li><li>9. Важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.</li></ol>
<p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек). Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды.</li><li>2. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой - для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование.</li><li>3. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть.</li><li>4. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.</li><li>5. Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.</li><li>6. В группе специальное место и оборудование выделено для игротeki.</li><li>7. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.</li><li>8. Кроме обычных материалов для изобразительной деятельности (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию</li></ol>

<p>какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов.</p> <p>9. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ.</p> <p>10. Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.</p> <p>11. Вместе с конструкторами необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.</p> <p>12. Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.</p> <p>13. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску.</p> <p>14. Для обеспечения возможности изменения имиджа, внешнего вида можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды - шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.</p> <p>15. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.</p>
---

Неотъемлемой составляющей развивающей предметно-пространственной среды групповых помещений является ее содержательное наполнение, которое представлено перечнем материалов и оборудования, необходимых для реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной в каждой возрастной группе. Перечень компонентов развивающей предметно-пространственной среды групповых помещений в Приложении №1.

Содержательное наполнение развивающей предметно-пространственной среды и распределение его по центрам активности строго не регламентируется, материалы и оборудование распределяется в зависимости от его прямого назначения. При этом одни и те же материалы и оборудование могут взаимозаменять и взаимодополнять друг друга, обеспечивая условия для реализации основной образовательной программы по пяти областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Помимо групповых помещений образовательная деятельность организуется в музыкальном и спортивном залах, которые соответствуют

требованиям безопасности и представляют возможности для художественно-эстетического и физического развития детей.

Помещение музыкального зала оформляется с художественным вкусом, выделяются зоны для организации совместной деятельности (зона слушания и разучивания песен, зона музыкальных игр и танцев), а также зона для самостоятельной деятельности (зона игры на детских музыкальных инструментах, зона дидактических игр, зона выставок и др.). Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала представлена соответствующими мебелью, оборудованием и материалами. Перечень компонентов в Приложении №1.

Образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется в условиях физкультурного зала и уличной спортивной площадки. Физкультурный зал и спортивная площадка зонирована с учетом видов организуемой двигательной деятельности в совместной и самостоятельной деятельности, обеспечивая безопасное нахождение детей в зале и на площадке. Обязательно выделяется зона лазания, зона бега, зона для организации общеразвивающих упражнений и подвижных игр, зона прыжков и т.д. При этом пространство должно обеспечивать и познавательное развитие в части ознакомления с миром физкультуры и спорта (тематические стенды, выставки и т.д.). Перечень компонентов в Приложении №1.

Деятельность по реализации образовательной программы осуществляется и в условиях уличного пространства дошкольной образовательной организации, представленного 20 прогулочными площадками, цветниками, аллеями и экологической тропой. Групповые площадки имеют тентовые навесы и помещения для хранения прогулочного инвентаря. На площадках располагаются песочницы с закрывающимся верхом, постройки малых архитектурных форм, имеются атрибуты для самостоятельной игровой деятельности. Цветники, аллеи и экологическая тропа располагаются за пределами групповых площадок и представляют возможность для познавательного развития детей в части ознакомления с миром природы.

В дошкольной образовательной организации создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в музыкальном и физкультурном залах, изостудии, в методическом кабинете размещается оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные

компьютеры, интерактивное оборудование) с обеспечением подключения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы и т. п.

В комплексе такой подход к формированию развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития,

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения,

- реализацию основной образовательной программы с учетом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей.

### 3.3. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

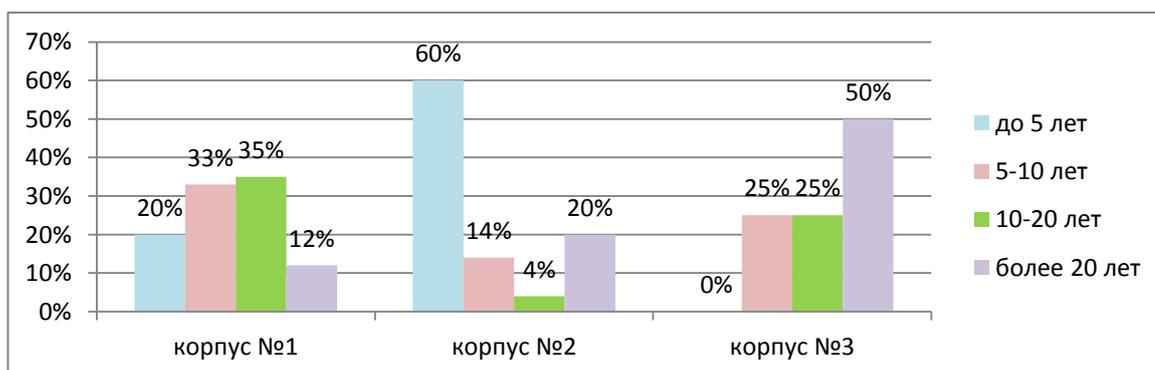
Дошкольная образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Состав руководящих работников представлен директором дошкольной образовательной организации; педагогических работников – воспитателями (включая старших) и специалистами; административно-хозяйственных работников – заместителем директора по административно-хозяйственной части, специалистом по кадрам, кладовщиком, поварами, подсобным рабочим, уборщиками служебных помещений, дворниками, операторами стиральных машин, кастеляншей; учебно-вспомогательного персонала – младшими воспитателями. Медицинское обслуживание воспитанников осуществляет медицинский персонал ГБУЗ «Детская поликлиники №3» г. Сыктывкара.

#### Сведения о педагогических кадрах

Педагогический коллектив, работающий в трех корпусах, состоит из 50 человек (корпус №1- 32 чел., корпус №2 – 15 чел, корпус №3- 3 чел).

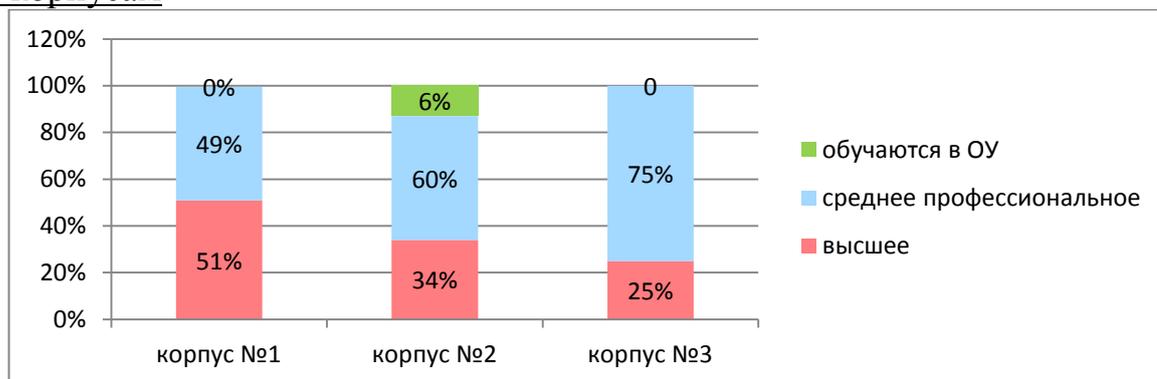
#### Стаж работы, возрастной уровень педагогов

Из диаграммы видно, что педагогический коллектив имеет достаточно большой процент молодых педагогов. Отмечается, что с каждым годом коллектив пополняется молодыми педагогами, особенно в прошлом учебном году, когда начал функционировать корпус №2. В корпусе №3 работают опытные педагоги, имеющие большой стаж педагогической работы. Также много воспитателей, которые стабильно работают в учреждении, переходя из разряда «молодых» в разряд «опытных».



### Образовательный уровень педагогов

#### по корпусам



#### по учреждению

высшее педагогическое - 36 %

среднее профессиональное- 60 %

обучаются в ВУЗах- 4 чел/ 11 %

### Наличие квалификационной категории

Наличие у педагогов квалификационной категории представлено следующим образом:

#### по учреждению имеют:

высшую категорию – 5 чел./ 10%

первую категорию – 22 чел./ 46%

аттестованы на соответствие занимаемой должности – 20 чел.

В целях эффективной реализации основной образовательной программы для педагогических работников дошкольной образовательной организации создаются следующие условия для профессионального развития:

- организация и осуществление организационно-методического сопровождения педагогических работников внутри дошкольной образовательной организации, направленное на удовлетворение их актуальных потребностей;

- организация обязательного повышения квалификации педагогических работников в форме курсовой подготовки один раз в три года по вопросам образования детей раннего и дошкольного возраста, а также в иных формах повышения квалификации (семинары, стажировки и т.д.), профессиональной переподготовки;

- организация обязательной аттестации на подтверждение соответствия занимаемой должности (при непрерывном стаже работы в дошкольной образовательной организации более 2 лет, а затем каждые 5 лет),

Данные виды деятельности регламентируются внутренними локальными актами дошкольной образовательной организации, ежегодно принимаемыми и утверждаемыми перед началом учебного года.

В комплексе все виды деятельности направлены на формирование у педагогических работников компетентностей, необходимых для реализации основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, а именно:

- обеспечение эмоционального благополучия детей,
- поддержка индивидуальности и инициативы,
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях,
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы

МАДОУ «Детский сад №104» состоит из 3-х корпусов.

Общая площадь:

Корпус № 1 – 9 559 кв. м

Корпус № 2 – 11 430 кв. м

Корпус № 3 – 2 270 кв.м

Подготовленность групповых площадок, веранд, теневых навесов и другого оборудования:

**Корпус № 1** – обновлены прогулочные площадки, отремонтированы постройки, веранды и теневые навесы – имеется предписание Роспотребнадзора по ремонту 5 веранд, строительству 4-х теневых навесов.

**Корпус № 2** – частично обновлено; отремонтированы, построены новые и покрашены малые архитектурные формы.

**Корпус № 3** – косметический ремонт во всех группах и в медицинском кабинете, проведена промывка и опрессовка отопительной системы. Требуется ремонт системы энергоснабжения, косметический ремонт помещений, ремонт крылец.

Количество помещений:

Корпус 1 - 12 групп, физкультурный зал, музыкальный зал, кабинет психолога, изостудия, медицинский кабинет, методический кабинет, пищеблок, прачечная.

Количество групп всего	Из них				% укомплектованности
	от 1,5 до 3-х лет	от 3-х до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет	
12 групп	2 группы	4 группы	2 группы	4 группы	140%

Корпус 2 – 6 групп, физкультурный зал, музыкальный зал, кабинет психолога, медицинский кабинет, методический кабинет, пищеблок, прачечная.

Количество групп всего	Из них				% укомплектованности
	от 1,5 до 3-х лет	от 3-х до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет	
6 групп	2 группы	2 группы	1 группа	1 группа	120%

Корпус 3 – 2 группы, медицинский кабинет, методический кабинет.

Количество групп всего	Из них				% укомплектованности
	от 1,5 до 3-х лет	от 3-х до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет	
2 группы	1 группа	1 группы	-	-	80%

Характеристика инженерного оборудования, механизмов:

подходящие инженерные коммуникации – теплотрасса, водоподводящие каналы (в том числе горячее водоснабжение), канализация, а также вентиляция и электрооборудование в норме и в удовлетворительном состоянии

Наличие правил пожарной безопасности для общеобразовательных школ, ПТУ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных и внешкольных других учебно-воспитательных учреждений: *имеются*

Наличие и состояние снабжения:

Водой:

Корпус №1 – *имеется – централизованно; состояние удовлетворительное*

Корпус №2 – *имеется холодная вода – централизованно, горячая вода – централизованно и через водонагреватели; состояние удовлетворительное*

Корпус №3 - *имеется холодная вода – централизованно, горячая вода – централизованно и через водонагреватели; состояние удовлетворительное*

Канализация (централизованная, выгребная яма, наличие унитазов), требуется ремонт / замена: *канализация централизованная, имеются унитазы; состояние удовлетворительное*

**Пищеблок.**

Качество проведенного ремонта:

Корпус №1 – *удовлетворительное (ремонт 2015г)*

Корпус №2 – *не проводился*

Корпус №3– *пищеблок отсутствует, осуществляется подвоз питания с корпуса №2*

Обеспеченность технологическим оборудованием, его техническое состояние в соответствии с установленными требованиями:

Наличие акта о проведении электроизмерительных работ (проверка состояния заземления и изоляция электросетей, электрооборудования,

испытание и измерение сопротивления изоляции электропроводов): *акт по договору № 55 от 13.05.2013 г. «Квадро»*

#### **Кладовые.**

Качество проведенного ремонта: *удовлетворительное*

Дезрежим дошкольного учреждения (наличие дез. средств): *дезсредство «Велтолен экстра»*

Обеспеченность работников спецодеждой, место ее хранения: *в полном объеме, одежда хранится на рабочих местах*

#### **Медпункт (медкабинет)**

Наличие оборудованных медкабинетов: *в каждом корпусе*

Соответствие санитарным нормам: *соответствует*

Наличие договора на медицинское обслуживание: *имеется*

Наличие договора на безвозмездное пользование муниципальным имуществом МР: *имеется от 01.01.2013 г.*

Наличие изоляторов в каждом корпусе для заболевшего ребенка: *имеется*

На территории, прилегающей к корпусам дошкольной образовательной организации, имеются 20 групповых прогулочных площадок. Каждая площадка обеспечена, песочницей и постройками малых архитектурных форм. На территории корпуса №1 не хватает 4-х теневого навесов. Ни в одном из корпусов нет спортивной площадки для организации двигательной активности детей на воздухе. В весенне-осенний период территория озеленена. По периметру вдоль забора растут деревья и кустарники. Имеются цветники, клумбы. В зимний период территория и прогулочные площадки очищаются от снега. На площадках возводятся снежные сооружения. Набор помещений и территория для реализации основной образовательной программы и организации жизнедеятельности детей соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Для организации образовательной деятельности с воспитанниками в дошкольной образовательной организации оборудовано 20 групповых помещений, представляющих собой групповую, раздевальную, спальную, моечную, туалетную и приемную комнаты. В групповых помещениях имеется детская мебель (столы и стулья), соответствующая количественному составу группы, антропометрическим показателям, санитарно-

эпидемиологическим требованиям и требованиям безопасности; детские модульные стенки для игр, игрушек и дидактических пособий; мольберты; напольные кукольные уголки; полки и стеллажи; тематические стенды (календарь природы, Республика Коми, математический) и соответствующая возрасту и требованиям основной образовательной программы развивающая предметно-пространственная среда. В каждой группе имеется музыкальный центр или магнитофон. В спальнях помещений 20 групп имеется необходимое количество детских кроватей. В 7 группах используются трехуровневые раздвижные кровати, которые на период бодрствования детей складываются, представляя дополнительное пространство для организации образовательной и игровой деятельности. Приемные комнаты оборудованы индивидуальными детскими шкафчиками, информационными стендами, скамейками для одевания/раздевания детей. Туалетные комнаты в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями оборудованы детскими унитазами, группы раннего возраста – горшками и горшечными шкафами, раковинами и поддонами.

Помимо групповых помещений в корпуса №1, №2 дошкольной образовательной организации функционируют физкультурный и музыкальный залы. В данных залах проводится образовательная деятельность под руководством специалистов – музыкальных руководителей и инструктора по физической культуре. Музыкальный зал оборудован шкафами для хранения литературы и пособий, детской мебелью (стулья), стульями для взрослых, рабочими столами музыкальных руководителей, фортепиано, синтезатором, музыкальным центром и магнитофоном, имеются детские музыкальные инструменты и необходимые дидактические пособия. Физкультурный зал оснащен шкафами для хранения спортивного инвентаря и дидактических пособий, шведской стенкой, скамейками и необходимым спортивным инвентарем.

В корпусах №1, №2 имеются методические кабинеты, которые оснащены необходимой методической литературой, демонстрационными и раздаточными материалами, имеются 4 компьютера, многофункциональное устройство, принтеры и доступ к сети Интернет.

Указанные материально-технические условия реализации основной образовательной программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам,
- требованиям пожарной безопасности и электробезопасности,

- требованиям охраны здоровья воспитанников и охране труда работников.

В состав материально-технической базы также входит *учебно-методический комплект*, необходимый для реализации основной образовательной программы, который соответствует требованиям примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; программы «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной. Перечень пособий учебно-методического комплекта представлен в Приложении №2.

Учебно-методический комплект формируется на каждую возрастную группу и специалистов из представленного перечня с учетом возраста воспитанников и количественного состава группы. Дополнительный комплект имеется в методическом кабинете.

В комплексе материально-техническое обеспечение реализации основной образовательной программы позволяет:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных особенностей воспитанников,
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникационные,
- достичь планируемых результатов освоения основной образовательной программы воспитанников,
- обеспечить повышение профессиональной компетентности педагогических работников и эффективное использование их творческого и профессионального потенциала.

### **3.5. Финансовые условия реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Источниками формирования финансовых ресурсов дошкольной образовательной организации являются:

- средства бюджета;
- плата родителей (законных представителей) за присмотр и уход за воспитанниками;
- финансовые средства, полученные за счет предоставления платных образовательных и иных услуг;
- другие источники, не противоречащие законодательству Российской Федерации.

Финансовые средства, необходимые для реализации основной образовательной программы включают в себя:

- расходы на оплату труда работников, реализующих основную образовательную программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения и создание развивающей предметно-пространственной среды;
- расходы на профессиональное образование руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Дошкольная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания, и самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания. Все расходы на финансовый год, исходя из потребностей дошкольной образовательной организации, определены Планом финансово-хозяйственной деятельности.

В комплексе финансовые условия обеспечивают возможность выполнения требований Федерального государственного образовательного задания к условиям реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации; обеспечивают реализацию основной образовательной программы дошкольной образовательной организации; отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы**

Планирование образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольной образовательной организации осуществляется педагогическими работниками в соответствии с учебным планом и календарным графиком на основе результатов индивидуальной оценки развития каждого ребенка с учетом базовых принципов Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта и т.д. В связи с чем для каждой возрастной группы основной образовательной программой дошкольной образовательной организации определено содержание деятельности в каждой образовательной области, планируемые достижения детей, а также объем образовательной нагрузки (на неделю и на год). Это позволяет спланировать образовательную деятельность на учебный год по всем образовательным областям и обеспечить реализацию основной образовательной программы в полном объеме. При этом за воспитателями остается право, исходя из интересов, индивидуальных возможностей и потребностей детей группы выполнить годовую нагрузку в наиболее рациональной для него последовательности, а также распределить деятельность по освоению содержания образовательных областей в течение недели с учетом учебного плана в специально отведенное в режиме дня время, с учетом санитарно-эпидемиологических требований и нормативов.

Вместе с тем, в дошкольной образовательной организации сложились определенные *традиционные события (праздники, мероприятия и т.д.)*, реализация которых позволяет повысить эффективность образовательной деятельности, обеспечить комфортное пребывание детей в дошкольной образовательной организации и сотрудничество с семьями воспитанников.

К традиционным событиям дошкольной образовательной организации относятся сезонные мероприятия, государственные праздники и образовательные проекты, направленные на решение социально-значимых проблем, которые в совокупности предполагают вовлечение в совместную деятельность всех участников образовательных отношений: детей, родителей, сотрудников.

Непосредственно образовательная деятельность регламентируется календарным учебным графиком и учебным планом.

Календарный учебный график определяет общие требования к организации образовательного процесса и учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников, отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья

### *3.6.1. Годовой календарный учебный график*

1	<b>Количество групп</b>	Корпус №1 - 12 групп Корпус №2 – 6 групп Корпус №3 – 2 группы
2	<b>Начало учебного года</b>	01.09.2015г
3	<b>Окончание учебного года</b>	31.05.2015г
4	<b>Продолжительность учебного года</b>	36 недель
5	<b>Режим работы ДОУ в учебном году</b>	7.00 – 19.00
6	<b>График каникул</b>	Осенние каникулы (неделя здоровья)- 02.11.2015- 06.11.2015г Зимние каникулы - 01.01.2016 – 12.01.2016г Весенние каникулы – 02.05.2016 – 09.05.2016г
7	<b>Летний оздоровительный период</b>	С 01.06.2016г по 31.08.2016г
8	<b>Режим работы ДОУ в летний оздоровительный период</b>	7.00 – 19.00 (июнь-август)
9	<b>Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>	16.11.2015 – 20.11.2015г – промежуточный мониторинг 25.04.2016 – 29.04.2016 – итоговый мониторинг

	<b>Анализ заболеваемости детей</b>	14.12.2015-22.12.2015
	<b>Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе</b>	20.04.2016 – 29.04.2016
<b>10</b>	<b>Праздничные (выходные) дни</b>	4 ноября 2015г – День народного единства 01.01.2016г. – 12.01.2016 – Новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 2 мая (перенос с 1 мая) – Праздник весны и труда 9 мая – День Победы 13 июня (перенос 12 июня)– День России
<b>11</b>	<b>Перечень праздников для воспитанников</b>	
	<b>Сентябрь</b>	- День Знаний - Турпоход «Осенний лес»
	<b>Октябрь</b>	- «Осень золотая» - Ярмарка «Дары осени» - «Спартакиада»
	<b>Ноябрь</b>	-Проект «Азбука безопасности» (к месячнику по дорожной безопасности);музыкально-спортивные развлечения -Развлечения к Дню матери
	<b>Декабрь</b>	- Новогодние праздники - Творческий конкурс «Зимний букет»
	<b>Январь</b>	- «Рождественские колядки»
	<b>Февраль</b>	Музыкально- спортивные праздники к Дню Защитника Отечества
	<b>Март</b>	- Праздники, посвященные Международному Женскому Дню - Развлечение «Проводы зимы»
	<b>Апрель</b>	- Неделя здоровья - Юные экологи
	<b>Май</b>	- Праздник, посвященный Дню Победы - Выпускной бал
	<b>Июнь</b>	-Музыкально- спортивные развлечения к Дню защиты детей - Развлечение к Дню России
	<b>Июль</b>	- Физкультурный досуг «Летние виды спорта» - Конкурс- дефиле «Шляпы моей бабушки»
	<b>Август</b>	- Развлечение «Кладовая лета» - Летняя спартакиада

### 3.6.2. Учебный план

устанавливает перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на организацию непосредственной образовательной деятельности. В структуре учебного плана выделены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, между которыми установлено следующее соотношение:

- обязательная часть – 94-100 % (в зависимости от возраста воспитанников) от общего нормативного времени, отводимого на освоение содержания основной образовательной программы,

- часть, формируемая участниками образовательных отношений - 0-6 % (в зависимости от возраста воспитанников) от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут, с 3 до 4 лет – не более 15 минут, с 4 до 5 лет – не более 20 минут, с 5 до 6 лет – не более 25 минут, с 6 до 7 лет – не более 30 минут,

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки воспитанников с 2 до 3 лет в первой половине дня составляет 10 минут, с 3 до 4 лет – 30 минут, с 4 до 5 лет – 40 минут, с 5 до 6 лет – 45 минут, с 6 до 7 лет – 1,5 часа,

- в середине времени, отведенного на непосредственную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки,

- перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут,

- с воспитанниками в возрасте с 2 до 3 лет непосредственная образовательная деятельность может осуществляться во вторую половину дня длительностью не более 10 минут, с воспитанниками 5 до 7 лет длительностью не более 30 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

В учебный план включены пять направлений, обеспечивающие социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Учебный день делится на три блока:

Утренний образовательный блок – продолжительность с 07.00 до 08.40 часов включает в себя: свободную самостоятельную деятельность детей; индивидуальную работу с ребенком; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Развивающий блок – продолжительность с 9.40 до 11.00 часов представляет собой: игровую, непосредственно образовательную деятельность в группах и залах ДОУ.

Вечерний образовательный блок – продолжительностью с 15.30 до 19.00 часов включает в себя: самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем; индивидуальную работу с ребенком; совместную деятельность взрослого и детей; непосредственно образовательную деятельность; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

#### Учебный план для первой группы раннего возраста (1,5 – 2 года)

Виды игр-занятий	Количество и время НОД	
	в неделю	в год
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3/24	108
Развитие движений	2/20	72
Игры со строительным материалом	1/10	36
Игры с дидактическим материалом	2/16	72
Музыка	2/20	72
<b>ВСЕГО</b>	<b>10/90</b>	<b>360</b>

#### Учебный план для второй группы раннего возраста (2 – 3 года)

1	обязательная часть		Количество и время НОД	
	Образовательные области	Виды НОД	в неделю	в неделю
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - Самообслуживание, трудовое воспитание - Формирование основ безопасности	Совместная деятельность, режимные моменты	
1.2	Познавательное развитие	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира	1/10	36
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	1/10	36
		Приобщение к художественной литературе	1/10	36
1.4	Художественно-	Рисование	1/10	36

	эстетическое развитие	Лепка	1/10	36
		Конструктивно-модельная деятельность	1/10	36
		Музыкальная деятельность	2/20	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	2/20	72
	<b>ВСЕГО</b>		<b>10/100</b>	<b>360</b>

### Учебный план для младшей группы (3-4 года)

1	обязательная часть		Количество и время НОД	
	Образовательные области	Виды НОД	в неделю	в неделю
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - Самообслуживание, трудовое воспитание - Формирование основ безопасности	Совместная деятельность, режимные моменты	
1.2	Познавательное развитие	Формирование представлений об объектах окружающего мира	0,5/7	18
		Формирование элементарных математических представлений	1/15	36
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,5/8	18
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	0,5/7	18
		Приобщение к художественной литературе	0,5/8	18
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/15	36
		Лепка	0,5/7	18
		Аппликация	0,5/8	18
		Музыкальная деятельность	2/30	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/45	108
	<b>ВСЕГО</b>		<b>10/150</b>	<b>378</b>

### Учебный план для средней группы (4-5 лет)

1	обязательная часть		Количество и время НОД	
	Образовательные области	Виды НОД	в неделю	в неделю
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - Самообслуживание, трудовое воспитание - Формирование основ безопасности	Совместная деятельность, режимные моменты	
1.2	Познавательное развитие	Формирование представлений об объектах окружающего мира	0,5/10	18
		Формирование элементарных математических представлений	1/20	36
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,5/10	18
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	1/20	36

		Приобщение к художественной литературе	1/20	36
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/20	36
		Лепка	0,5/10	18
		Аппликация, конструктивная деятельность	0,5/10	18
		Музыкальная деятельность	2/40	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/60	108
	<b>ВСЕГО</b>		<b>11/220</b>	<b>396</b>

**Учебный план для старшей группы (5-6 лет)**

1	обязательная часть		Количество и время НОД	
	Образовательные области	Виды НОД	в неделю	в неделю
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, ребенок в семье и обществе - Формирование основ безопасности	1/25	36
		- Самообслуживание, трудовое воспитание	Совместная деятельность, режимные моменты	
1.2	Познавательное развитие	Формирование представлений об объектах окружающего мира	0,5/13	18
		Формирование элементарных математических представлений	1/25	36
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,5/12	18
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	1/25	36
		Приобщение к художественной литературе	0,5/12	18
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/25	36
		Лепка	0,5/13	18
		Аппликация	0,5/12	18
		Конструктивно-модельная деятельность	0,5/13	18
		Музыкальная деятельность	2/50	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/75	108
<b>Итого</b>			<b>12/300</b>	<b>432</b>
2.	<b>часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
2.1	Художественно-эстетическое развитие <i>Программа «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой</i>	Изодеятельность	1/25	36
2.2	Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-ритмическая деятельность	2/50	72

<b>Итого</b>	<b>3/75</b>	<b>108</b>
<b>ВСЕГО</b>	<b>15/375</b>	<b>540</b>

**Учебный план для подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

1	обязательная часть		Количество и время НОД	
	Образовательные области	Виды НОД	в неделю	в неделю
1.1	Социально-коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, ребенок в семье и обществе - Формирование основ безопасности	1/30	36
		- Самообслуживание, трудовое воспитание	Совместная деятельность, режимные моменты	
1.2	Познавательное развитие	Формирование представлений об объектах окружающего мира	1/30	18
		Формирование элементарных математических представлений	1/30	36
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1/30	18
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	1/30	36
		Приобщение к художественной литературе	1/30	18
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/30	36
		Лепка	0,5/15	18
		Аппликация	0,5/15	18
		Конструктивно-модельная деятельность	1/30	18
		Музыкальная деятельность	2/60	72
1.5	Физическое развитие	Физическая культура	3/90	108
<b>Итого</b>			<b>14/420</b>	<b>504</b>
<b>2.</b>	<b>часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
2.1	Художественно-эстетическое развитие <i>Программа «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой</i>	Изодеятельность	1/25	36
2.2	Художественно-эстетическое развитие <i>Программа</i>	Музыкально-ритмическая деятельность	2/50	72
<b>Итого</b>			<b>3/90</b>	<b>108</b>
<b>ВСЕГО</b>			<b>17/510</b>	<b>612</b>

### **3.6.3. Комплексно-тематическая модель планирования образовательного процесса**

В основу организации содержания образовательной деятельности в учреждении ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель (в подготовительной к школе группе – воспитатель с активным участием детей), и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. Отбор тем определяется следующими факторами:

*Первый фактор* — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

*Второй фактор* — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

*Третий фактор* — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

*Четвертый фактор* — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.).

Примерное годовое комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса (все возрастные группы) в МАДОУ «Детский сад №104» в Таблице

**Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в МАДОУ №104**

Месяц	Тематика недели	Развернутое содержание работы	Форма проведения итоговых мероприятий	Праздники	Традиции
<i>Сентябрь</i> <b>«Осень»</b>	«Наш любимый детский сад»	Расширять познавательный интерес к окружающему миру. Закреплять знания детей о детском саду, школе, о том, кто работает и чему учит в д/саду и школе. Формировать желание ходить в детский сад, формировать положительное отношение к работникам д/ сада, к детям.	Проект «Наш «Семицветик» - выставка стенгазет - создание альбомов - конкурс «Лучшая группа, готовая к началу учебного года»»	«День Знаний»	Турпоходы
	«Дети и дорога»	Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать навыки правильного поведения на дороге.	Конкурс плакатов «Мы пешеходы»		
	«Краски осени» (3 и 4 неделя)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Проект «Краски Осени» - выставка детских работ - «Причуды природы» (конкурс поделок)	«Осенины»	Литературное чтение «Мы все про осень...»
<i>Октябрь</i> <b>«Моя Родина»</b>	«Осень родного края» (1 и 2 неделя)	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Воспитывать любовь к «малой родине», обращая внимание на то, что семья- это составляющая Родины. Воспитывать гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля- наш общий дом, на Земле много стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами.	Проект «Моя Родина» - совместный с родителями конкурс «Герб моей семьи»	Осенняя Спартакиада	
	«Я и моя семья» «Мой город, моя страна, моя планета»				

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад №104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Ноябрь «Безопасное детство»	«День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные знания об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Выставка детского творчества «Страна моя Россия»	«День народного единства»	
	«Моя безопасность»	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.	Проект «Безопасность на дорогах»	Музыкально-спортивные развлечения	Месячник безопасности
	«Архитектура»	Знакомить с архитектурой, как видом искусства. Какие материалы используют архитекторы при строительстве. Изучать свойства этих материалов через опыты и исследования. Организовать строительные, с/р игры.	Проект «Моя любимая игрушка»	День матери	День открытых дверей
	Мониторинг	Наблюдения, заполнение персональных карт			
Декабрь «Новый год»	«Зимние забавы»	Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Зимняя мини Олимпиада		
	«Красавица зима» (3 и 4 неделя)	Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Говорить о том, что мы живем на Севере, о красоте Коми природы.	Творческий конкурс для детей и родителей «Зимний букет»  Украшаем группы к празднику. Конкурс «Лучшая группа, украшенная к Новому году»  - конкурс детских работ «Еще один художник Мороз»	Новогодние праздники	
	«Новый год»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.			

Январь «Зима»	«Народные праздники»	Расширять представление о зиме. Познакомить детей с календарем. Рассказать, что бывают народные календари, как их составляют. Знакомить с народными праздниками, традициями Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Проект «Календарь»  Выставка детских работ «А что там, за окном»	Праздник «Рождество Христово»	Прощание с елкой Колядки
	«Я и мое здоровье»	Формировать представления о здоровом образе жизни, о необходимости сохранять свое здоровье. Знакомить детей с телом человека, органами.			
	«Дикие и домашние животные»	Формировать знания о животных, их особенностях. Чем отличаются домашние от диких, почему. Животные – живое, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Каждому животному для жизни нужны свет, тепло, влага и пища. У животных бывают детеныши (закрепить название). За домашними животными ухаживает человек, чтобы им было хорошо. Воспитывать бережное отношение к природе, животным Давать представления о взаимосвязях животного и растительного мира.	Конкурс фотографий «Братья наши меньшие»		
Февраль «Профессии»	«Город мастеров»	Знакомить с различными профессиями, с орудиями труда, инструментами, необходимыми людям разных профессий. Из чего сделаны различные предметы, каковы их свойства (через экспериментально-исследовательскую деятельность). Формировать гендерные особенности, говорить о том, что есть профессии «мужские» и «женские». Воспитывать уважение к людям разных профессий. Желание быть полезным обществу, стране.	Проект «Кем я хочу стать»		
	«Папы разные нужны, мамы разные важны»				
	«День защитника Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями, родами войск, боевой техникой. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. О том, как в годы войны храбро сражались деды и прадеды. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Выставка детских работ «Кто охраняет Родину»	Праздник 23 февраля	Спортивные развлечения «Папа, мама, я – спортивная семья»
	«Народные ремесла»	Знакомить детей с народными традициями. Приобщать детей к истокам русской культуры Продолжать знакомить детей с народными ремеслами, профессиями. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.	Изготовление кукол «Масленица -чудодейка»	Масленица	

<p>Март <b>«Весна»</b></p>	<p>«О любимых мамах»</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам, девочкам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к близким людям.</p>	<p>Проект «Мир волшебных слов» - выставка детских работ «Мама- солнышко родное»</p>	<p>Праздник 8 Марта</p>	
	<p>«Весна»</p>	<p>Расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.)</p>			<p>День рождения детского сада</p>
	<p>«Проводы зимы»</p>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Говорить о том, что в нашей республике весна приходит поздно. Беседовать об особенностях природы</p>	<p>Развлечение «Проводы зимы»</p>		<p>Проводы зимы</p>
	<p>«Народная культура и традиции»</p>	<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства</p>			
<p>Апрель <b>«Мой край родной»</b></p>	<p>«Экологическая»</p>	<p>Обогащать у детей представление о растениях. Знать название некоторых растений, их строение. У растений есть корень, стебель, листья. Оно растет, цветет, питается. Ему нужна влага и тепло. Растение – живое. За комнатными растениями ухаживает человек и они чувствуют себя хорошо, украшают дом. Формировать знания о домашних животных, их особенностях строения. Животные – живое, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Каждому животному для жизни нужны: свет, тепло, влага и пища. У животных бывают детеныши (закрепить название). За животными ухаживает человек, чтобы им было хорошо. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям, добрые чувства к ним. Учить устанавливать взаимосвязи в природе</p>	<p>Конкурс, викторина «Юные друзья природы»</p>		<p>Акция «Помоги птицам»</p>

	«Космос»	Расширять представления детей о космосе, планетах и т.п. Рассказать о достижениях российской космонавтики, о Ю.Гагарине, других космонавтах. Воспитывать интерес к познанию	Проект «Большое космическое путешествие»	Спартакиада	День здоровья
	«Мой край родной»	Знакомить детей с национальными и культурными традициями Коми народа. Знакомить с природными богатствами республики, их значимостью. С особенностями культуры, промыслов, творчеством. Воспитывать патриотические чувства к Республике, коми народу.	Викторина «Земля моя Коми» Выставка детского творчества, поделки из природных материалов		«День Земли» «Пасха»
	Итоговый мониторинг усвоения программы	Наблюдения, заполнение персональных карт			
Май «До свидания, детский сад»	«День победы»	Расширять представления детей о праздниках, традиционных в России. Рассказать о Празднике весны и труда. Приобщать детей к труду. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях ВОВ. Рассказывать детям о событиях ВОВ и героях войны. Знакомить с памятниками, наградами. Показать преемственность поколений защитников Родины.	Выставка детского творчества «Салют Победы»	Праздник «День Победы»	Совместные субботники Экскурсии к Вечному огню
	«Моя семья»»	Давать представления о семье, как важной составляющей в жизни каждого человека. Рассказывать о значимости семьи, родственных взаимоотношениях, традициях. О разных поколениях семьи, предках. В старшем возрасте рассказать о генеалогическом древе, вызвать интерес к изучению истории своей семьи. Формировать гендерные представления, знания о роли отца и матери в семье.	Семейный конкурс «Моя родословная»		«День семьи»
	«Цветущая весна»	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Говорить об особенностях весны в нашем крае. О том, какие растения, цветы растут в нашей республике. Привлекать к труду, выращиванию рассады для клумб д/сада. Формировать желание сделать свой д/сад красивым, ухоженным.	Проект «Цветочная поляна»		Акция «Цветущий детский сад»
	«До свидания, детский сад»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой и др.) на тему окончания учебного года и прощания с детским садом. Рассказывать о том, что дети, окончившие д/с идут в школу. В подготовительных группах у детей формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.		Праздник выпускников	выпускной бал

### **3.7. Режим дня дошкольной образовательной организации**

Режим дня отвечает требованиям СанПин, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и тёплый период года), в каникулярное время больше внимания уделяется самостоятельной деятельности детей и прогулке.

Дошкольная образовательная организация функционирует в условиях 12 - часового рабочего дня в режиме 5-дневной рабочей недели. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня, определенным для каждой возрастной группы дошкольной образовательной организации, который разработан с учётом требований СанПиН, соответствует возрастным особенностям детей, а также способствуют их гармоничному развитию. Режим дня обеспечивает соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование.

В летний период в режиме дня обучающая деятельность заменяется деятельностью художественно-эстетического цикла, один раз в неделю проводятся развлечения и досуги детей, физкультурные занятия проводятся на свежем воздухе, увеличивается время прогулки и двигательной активности детей. Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

**Режим дня**  
**группа раннего возраста (1,5 -3 г.)**

Вид деятельности	Время проведения	Длительность
Прием детей, осмотр, измерение температуры; игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	1 час
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10 мин
СОД Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	30 мин
Самостоятельная игровая деятельность	8.40-8.50	10 мин
Организованная образовательная деятельность ( по подгруппам)	8.50-8.59 9.10-9.19	9 мин 9 мин
Подготовка к прогулке (начиная с 1 подгруппы)	9.10-9.30	20 мин
Прогулка, подвижные игры	9.30-11.20	1 час 50 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	11.20-11.35	15 мин
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.20	45 мин
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00	2 ч 40 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15 мин
Игры, самостоятельная деятельность	15.30- 15.45	15 мин
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-15.54 16.05-16.14	9 мин 9 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.35	1 ч 20 мин
Возвращение с прогулки	17.35-17.45	10 мин
Ужин	17.45-18.10	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.10-19.00	50 мин

Продолжительность прогулки в группе раннего возраста 4 ч.

## Режим дня

### II младшая группа (3-4 г.)

Вид деятельности	Время проведения	Длительность
Утренний приём детей (на улице) Взаимодействие с родителями	7.00-7.40	40 мин
Игры, самостоятельная деятельность	7.40-8.00	20 мин
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50	35 мин
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00	10 мин
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.15 9.25-9.40	15 мин 15 мин
Подготовка к прогулке	9.40-9.50	10 мин
Прогулка, подвижные игры, самостоятельная деятельность	9.50-11.50	2 часа
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.00	10 мин
Обед	12.00-12.30	30 мин
Дневной сон	12.30-15.00	2ч 30 мин
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	20 мин
Полдник	15.20-15.40	20 мин
Организованная образовательная деятельность ( по подгруппам)	15.40-16.00	15 мин
самостоятельная деятельность		15 мин
Подготовка к прогулке	16.05-16.15	10 мин
Прогулка, подвижные игры, самостоятельная деятельность	16.15-17.35	1 ч 20 мин
Подготовка к ужину	17.35-17.45	10 мин
Ужин	17.45- 18.10	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой Взаимодействие с родителями	18.15-19.00	45 мин

Продолжительность прогулки 4 ч.

## **Режим дня** **средняя группа (4-5 лет)**

Вид деятельности	Время проведения	Длительность
Утренний прием детей (на улице) Взаимодействие с родителями	7.00-7.40	40 мин
Игры, труд, самостоятельная деятельность	7.40-8.10	30 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	30 мин
Игры, Сам Д	8.50-9.00	
Организованная образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.20	20 мин
	9.30-9.50	20 мин
1		
2		
Подготовка к прогулке	9.50-10.00	10 мин
Прогулка, подвижные игры, ОД; Сам Д	10.00-12.00	2 часа
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10	10 мин
Обед	12.10-12.40	30 мин
Дневной сон	13.00-15.00	2 часа
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25	25 мин
Полдник	15.25-15.45	20 мин
Игры, Сам Д	15.45-16.05	20 мин
Чтение художественной литературы		
Подготовка к прогулке	16.05-16.15	10 мин
Прогулка, подвижные игры	16.15-17.40	1 ч 25 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.40-17.50	10 мин
Ужин		
	17.50- 18.15	25 мин
Игры, прогулка, уход домой Взаимодействие с родителями	18.20-19.00	40 мин

Продолжительность прогулки 4 ч.

## **Режим дня** **Старшая группа (5-6 лет)**

Вид деятельности	Время проведения	Длительность
Утренний прием детей (на улице) Взаимодействие с родителями	7.00-7.40	40 мин
Игры, труд, самостоятельная деятельность	7.40-8.20	40 мин
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55	25 мин
Организованная образовательная деятельность (НОД)		
1	9.00-9.25	25 мин
2	9.35-10.00	25 мин
Подготовка к прогулке	10.00-10.10	10 мин
Прогулка, подвижные игры, труд ОД, Сам Д	10.10-12.10	2 часа
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20	10 мин
Обед	12.20-12.50	30 мин
Дневной сон	13.00-15.00	2 часа
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	20 мин
Полдник	15.20-15.40	20 мин
Игры, самостоятельная деятельность ОД	15.40-16.05	25 мин
Подготовка к прогулке	16.10-16.20	10 мин
Прогулка, подвижные игры	16.20-17.45	1ч 20 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.45-17.55	10 мин
Ужин	17.55-18.20	25 мин
Игры, прогулка, уход домой Взаимодействие с родителями	18.20 -19.00	40 мин

Продолжительность прогулки 4 ч.

## Режим дня

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Вид деятельности	Время проведения	Длительность
Утренний прием детей (на улице) Взаимодействие с родителями	7.00-7.40	40 мин
Игры, труд, самостоятельная деятельность	7.40-8.20	40 мин
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	20 мин
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00	10 мин
Организованная образовательная деятельность (НОД)		
1	9.00-9.30	30 мин
2	9.40-10.10	30 мин
3	10.20-10.50	30 мин
Подготовка к прогулке	10.50-11.00	10 мин
Прогулка, подвижные игры, труд, ОД, Сам Д	11.00-12.30	1 ч 30 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.40	10 мин
Обед	12.40-13.10	30 мин
Дневной сон	13.10-15.00	2 часа
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
Полдник	15.15-15.30	15 мин
Организованная образовательная деятельность (НОД)	15.30-16.00	30 мин
Подготовка к прогулке	16.00-16.10	10 мин
Прогулка, подвижные игры, самостоятельная деятельность, ОД	16.10-18.00	1 ч 50 мин
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.25	25 мин
Игры, прогулка, уход домой Взаимодействие с родителями	18.25-19.00	35 мин

Продолжительность прогулки 4 ч.

#### **IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 104 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13 (утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15.05.2013 г.);

*с учетом* Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15)

*на основе* примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; программы «Красота. Радость. Творчество» Т.С.Комаровой, М.Б. Зацепиной (программа направлена на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста);

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 1,5 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Срок освоения программы – 6 лет.

Одним из важных принципов технологии реализации основной образовательной программы является организация сотрудничества с родителями (законными представителями) дошкольников. Взаимодействие с родителями (законными представителями) является не только требованием современного

законодательства, но и условием повышения эффективности образовательной деятельности.

В каждом возрастном периоде взаимодействие с родителями (законными представителями) имеет свои особенности и решаются определенные образовательные задачи, благодаря которым обеспечивается сотрудничество в вопросах образования подрастающего поколения, проявляется единство образовательных требований. Задачи взаимодействия с семьями воспитанников решаются в формах, представленных в четырех основных направлениях: педагогический мониторинг, педагогическая поддержка, педагогическое образование, совместная деятельность.

Для реализации программы в дошкольной образовательной организации создаются психолого – педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые условия, а также формируется необходимая развивающая предметно-пространственная среда.

В непосредственной реализации программы участвуют педагогические работники, представленные 49 педагогами (по 2 на одну возрастную группу), 3 старшими воспитателями, 2 музыкальными руководителями, 3 инструкторами по физической культуре, 1 руководителем по изодеятельности, 1 хореографом и 20 младшими воспитателями, обеспечивающими непрерывное сопровождение каждого ребенка в течение всего пребывания его в дошкольной образовательной организации.

## **V. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

4. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

6. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).